

SS 32/2

# 中国轻工业

5

1957

中华人民共和国轻工业部編

## 社論



# 面向生产，密切协作 积极开展科学研究工作

在輕工業部門，已經有許多省、市的工業廳、局，許多專業公司和工廠，都建立了研究試驗機構；中央輕工業部，也在去年建立了輕工業科學研究院。研究院除設有制漿造紙研究所（這是輕工業部早已建立的）、硅酸鹽研究所和樂器研究所外，還設立了皮革研究所和日用橡膠研究所的籌備機構。這兩個正在籌建中的研究所，將爭取在今年內建成。研究機構的建立，表示着輕工業部門的科學研究力量，正在廣泛的範圍內匯聚起來，並且要日益成長為一支有力的科學隊伍。

把現代的科學技術，應用到輕工業生產上去，解決生產中的實際技術問題，為生產的提高與發展提供條件，這是輕工業部門科學研究機構的主要任務。在目前，嚴格地要求我們的研究機構切實執行這個任務，有重要的現實意義。

當前生產中的許多技術問題，例如：如何合理使用和擴大使用原料資源，以克服原料供應緊張的困難；如何為改進工藝技術提供條件，以提高產品質量；如何提高落後企業的技术水平，充分發揮現有企業的生产潛力等，都是亟待解決的。科學研究機構和研究工作人員，必須使自己的研究工作適應這種需要。輕工業部已經制訂的1957年科學研究計劃中，82%的研究項目是為着解決當前生產與基建上帶有普遍性和關鍵性的技術問題而確定的。當然，強調適應當前生產的需要，決不是忽視有關科學理論的探討和長遠問題的研究。因此，研究計劃中也根據必要和可能安排了理論的和長遠問題的研究項目。但是，這些題目也都只能是為解決實際問題和促進生產的進一步提高與發展所必需的。輕工業部責成輕工業科學研究院要“面向生產、面向地方、面向現有企業”，大力組織力量來貫徹執行這個計劃。我們認為這是正確的，應該作出成績來。

由於輕工業的產品浩繁，情況複雜，

亟待研究解決的技術問題很多；而研究機構又存在力量不足、設備不全、經驗不夠的弱點。因此，要在研究工作上作出成績，輕工業部門中的研究機構、研究人員，一定要密切协作。

輕工業科學研究院各研究所，在進行研究工作的過程中，應當進一步加強和有關方面的聯繫。為了獲得學術上的指導和其他幫助，應該主動地隨時與中國科學院的有關研究所聯繫；同時也必須和有關的專業部和高等學校的研究機構及專家聯繫，尤其要加強同地方的和工廠企業中的研究試驗機構的聯繫。為了把生產中已經形成的先進經驗提高起來，加以推廣；為了使研究機構中所獲得的新成果應用到生產中去；以及為了吸取生產中的實踐經驗，來豐富我們研究工作者的知識，並且使研究工作不落後於實際，這方面的聯繫是任何時候也不可缺少的。

各省、市和各企業中的技術人員，他們在解決生產技術問題上取得很多成績。過去輕工業科學研究院各研究所，有許多研究題目，是在工廠試驗室的協作和幫助下，才取得成績的。今年，輕工業制訂的科學研究項目，其中有30%完全依靠工廠試驗室承擔，研究院各研究所所承擔的70%的研究項目中，其中有很大一部份要依靠有關單位來協助進行，直接關係到院外的科學家和主要協作人員有500餘人。可見，密切聯繫，搞好協作，對於完成研究計劃也有重大關係。

應該注意到加強工廠企業試驗室的工作。工廠中的試驗室如果不健全，對於那個工廠說來，就等於一個人沒有健全的胃，以致不能吸收營養一樣。新的技術成就，科學研究成果，在那裡是難以運用到生產上去的。要使研究成果有可能在生產上起作用，就要注意幫助工廠的試驗室。

為了密切聯繫，加強協作，輕工業科學研究院和它的研究所，對於有關單位和



專家，要經常交換研究資料，交流經驗，做好提供技術情報的工作；要舉行座談會來交換意見，通過學術性的會議來探討技術上的專門問題。對於有協作關係或承擔研究任務的工廠企業試驗室，還必須在研究工作上提供可能的幫助，盡可能在技術上給予指導；研究所應該派人在一定時期內深入這些單位給予具體的協助。應該採

取交換資料或其他方式，把自己的研究成果介紹給本行業內的工廠企業。對於任何一個技術人員、工人在研究工作上的新嘗試，都必須給予熱情的支持和盡可能的幫助。歡迎他們來信，做好來信的處理工作。廣泛的聯繫，廣泛的動員組織力量，使輕工業的科學研究工作廣泛開展起來。

## 上海市縫紉機工業改組、改造

### 規劃(草案)

上海市縫紉機工業公司

編者按：上海市縫紉機行業，戶數較多，廠址分散，合營後，對全行業設備究竟有多少，生產能力究竟有多大，現有企業中那些廠有條件並宜於擴建或改建都不夠清楚。上海市縫紉機工業公司為了研究與制訂第二個五年計劃以及經濟改組和技術改造問題，在1956年11月間，由公司經理親自領導，成立規劃辦公室進行這一工作。根據行業特點，採取了如下的方法和步驟：

(一) 首先從摸行業的基本情況着手，採取填表方式，對行業進行全面調查。內容包括：企業人數（分工種）、各種機床設備數量、廠房面積等指標，借以弄清目前行業的生產工人數及設備和廠房的使用情況等。

(二) 摸工時定額，作為計算生產能力的依據。由於上海縫紉機業各廠都不是全能生產的，品種多，另件複雜，工時定額不可能全面摸清，因此，首先從15—80型家庭用縫紉機和44—13型工業用縫紉機兩種入手，按工序及工種分別找出這兩種縫紉機另件的工時，然後將各種另件工時加總，作為生產一架縫紉機所需的工時。根據企業的不同情況，核算工時定額採取了兩種方法：（1）對基礎較好有原始記錄的各廠，採用在實際生產過程中已達到的定額，但選擇約25%以上工人達到的工時，加權平均後，作為平均先進定額。（2）對一般弄堂工廠，基礎較差，原始記錄不全的企業，則進行測定，一般根據單位產品在設備和機床上所耗用的時間作為產品工時定額（包括必要的空運轉時間）。

(三) 根據工時定額，從主要設備及現有勞動力兩方面核算生產能力：（1）按設備計算。目前多數企業生產的另件的品種不固定，在計算生產能力時，把全部機床設備都假定折合成按生產15—80型及44—13型另件計算。根據各廠現有的各種機床數分別計算出各種機床全年運轉時間（包括全年例假、節日及必要的檢修時間），然後以產品在每種機床所耗工時來算出每種機床的年產能力。最後，按機床能力的薄弱環節求出各廠的現有生產能力。（2）按勞動力計算。根據縫紉機的製造，分別計算出另件生產、制針、裝配各類生產工人全年應有的工時數，然後以生產一架縫紉機所需各工種工時去計算，即得各類生產工人的年產能力。

(四) 組織技術人員、管理人員進行討論，著重討論先進和落后的定額，現有企業潛力，產品分工等問題。在方法上是对收集的資料進行分析比較，得出工時定額和企業現有生產能力及潛力，再結合現有企業情況，在“充分利用，合理發展”的原則下，提出第二個五年計劃和行業的經濟改組和技術改造（草案）。

我們認為上海市縫紉機公司摸清現有企業能力和潛力，從現實出發，制訂長遠規劃方案的方法很好。現將該公司此次調查研究後提出的規劃（草案）發表於下，供各省、市制訂規劃時參考。



### 基本情况和工时定额

上海市縫紉机行業，目前共有175戶，职工5,156人，其中生产工人3,691人，技術人員163人。主要設備2,413台，其中車床999台，鑽床452台，刨床115台，銑床284台，冲床174台，磨床76台。1956年預計生产縫紉机136,623台，較1955年約增加18%，較1952年增長將近一倍。由于不断改进技术，產品質量逐年有所提高，部份主要另件都达到国际水平，在东南亚市場上頗受欢迎，1957年商業部門要求出口6万台。

但是，全業沒有一个全能生产厂，目前虽有四个大厂能自己装配，但也須由業內60余个厂供应另件，才能集合起来装配成一架整机，而在業外还須与翻砂、木器、烘漆、电镀、鍛鉄、彩印等行業协作。在175戶中，小厂佔绝对多数，一般厂房都簡陋拥挤不堪。全業設備及技術力量不平衡，操作技术又不統一，因而產品質量还不够稳定，耐用程度比不上进口貨。

各厂产品工时定额也相差悬殊，每部15—80型縫紉机，按先进厂工时定额資料計算，需时1,016.69分鐘（不包括業外协作的枱板、电镀、烘漆、翻砂及鍛鉄等工时）；按落后厂的工时定额計算，每部机需时1,267.81分鐘，与先进的相差251.12分鐘，超过率达24.69%（詳見附表一）。每部44—13型縫紉机，按先进厂工时定额資料計算，每部需时1,925.35分鐘（不包括業外协作），按落后厂工时定额計算，每部机需时2,660.75分鐘，与先进相差735.4分鐘，超过率达38%（詳見附表二）。

从每一部件的單位工时进行比较，先进与落后相差达100%以上的有14种，如15—80型縫紉机的前套筒、卷边压甲、后麦果、牙子架、枱牙軋头；44—13型縫紉

机的輪盤、牙子架、梭心、平哈夫、上地軸、后套筒等。相差在50%以上者，也有十多种（詳見附表三）。

### 生产能力的測算

在部件制造方面，根据全業年度最高产量，將各厂不同品种部件均折算成15—80型或44—13型的部件，以各厂的先进工时定额，按六种主要机床設備分別进行測算，其情况如下（詳細計算見附表四）：

主要設備 名 称	設備利用率 %	最高年产量 (部)	佔每台縫紉 机工时比重 (%)
車 床	68.38	299,200	49.88
刨 床	38.14	437,600	2.89
銑 床	65.74	333,200	13.96
鑽 床	59.62	332,000	20.05
冲 床	26.50	270,900	3.55
磨 床	167.51	398,600	9.67

- (一) 年产量系指15—80型縫紉机而言；
- (二) 全業全部机床使用率为64.53%；
- (三) 磨床是开兩班，所以設備利用率超过100%。

从以上資料可以看出，全業各种主要设备的現有生产能力是不平衡的，而利用程度也不一致。以主要設備車床（佔总工时的49.88%）來說，年产15—80型縫紉机約30万部，設備利用率仅达68.38%；其他設備年产量超过車床的有刨床、鑽床、銑床三种，特别是刨床，約超过14万部，但設備利用率却都低于車床。虽然冲床年生产能力低于車床約3万部，但其利用程度只达26.5%，且其工时的比重只佔总工时的3.55%，对产量的提高影响不大。惟磨床数量少，是全業的薄弱环节，利用程度已达167.51%，这是各厂对磨床采取开兩班或三班生产所致。

在劳动力方面，現有車工1,101人，除去輔助車間工人39人外，实际制造工人1,062人，按95%出勤率計算，其生产能





力达到50万部,超过車床設備能力的60%。鉗工(包括刨、鑽、銑、冲、磨、工人)計1,183人,除去輔助車間工人,实际操作人数为1,115人,生产能力可达到53万部,均超过銑、冲、刨、磨等各种机床的能力。現有裝配工人497人(不包括修理工人),按出勤率95%及每部机器的裝配工时以195分鐘計算,可年产15—80型縫紉机35.5万部。虽然有20余戶小型裝配厂約有180个工人工时定额高,裝配一架机器須300—700分鐘,但全業裝配工人全年裝配30万部是沒有問題的。

在制針方面,全業有制針厂14戶,生产工人305人,全年可产 $15 \times 1$ 机針143万打。惟各种机床利用程度,除磨尖車因个别厂开兩班生产利用率較高外,其他如卷細車、銑槽車只达31—33%,冲眼車为44%,打尖及磨平車为52—66%。制針設備利用率不高,潛力尚未發揮。工人305人如以出勤率95%及每打針工时按26.76分鐘計算,年产縫紉机針169万打左右,較1956年預計产量120余万打約可增加40%左右。

1957年公司初步安排生产各种縫紉机145,100部,15—80型另件4万套,44—13型另件4千套,总计折合15—80型縫紉机220,386台。根据这些任务进行测算,全業的机床設備利用率仅达44.38%,其中車床为51.41%,刨床为16.38%,銑床为42.26%,冲床为22.11%,鑽床为38.14%,磨床为90.24%。以上数字說明1957年因限于客观条件,全業尚有相当大的潛力沒有發揮。如果將这些潛力按設備利用率达到100%使用的話,就可以多生产15—80型縫紉机20万台。就是这样,除磨床开兩班生产外,其他設備还是多余的。当然,設備利用率不可能百分之百的予以利用,但是以全業目前最高年产量30万部与1957年的計劃数字比較,仍有

35%的潛力沒有得到發揮和利用。

### 潛力沒有發揮的原因

(1) 現有各厂的設備利用情况是不太好的,形成設備利用率低的原因,是由于原有企業設備不平衡的原故。如顧洪昌厂生产搗綫架,在現有設備情况下,月只产4,500付,若增加 $\frac{1}{2}$ "台鑽兩台,产量即可提高20%。但另有新光厂,目前有鑽床三台閒置未用,能力無法發揮。越兴螺絲厂备有20"刨床及#3冲床各一台,一月利用不到三天。同昌厂,其他机床利用率較高,可是銑床却每月只有10天任务。再有洽昌厂生产螺絲帽,所用 $4\frac{1}{2}$ "呎車床,由于性能差,不能加快車速;达成厂生产梭架,虽有三台磨床,却只有一台符合于精度要求,發揮不了作用。加之一般厂都沒有后备力量,一旦發生事故,只得停止生产,进行修理。如永益厂全部机床仅用一只馬达拖动,最近馬达坏了,全厂只得停产。这些都直接影响着企業能力不能發揮。

(2) 工艺技术不統一,操作方法不一致,致使若干企業工时耗用量大,因而在一定程度上限制了能力的發揮。例如44—13型“牙子架”,天利厂生产需时63分鐘,而远东厂仅需10.75分鐘,相差高达4.85倍。天利厂工序42道,而远东厂仅17道工序;在操作方法上,天利厂的初步工序依靠手工操作,將熟鉄毛胚全面出光需时20分鐘,佔全部工时的 $\frac{1}{3}$ ,而远东厂系利用冲床加工將毛胚在冲床上紅压,省去出光工序,仅这道工序的工时,远东厂即可生产二只牙子架。又如44—13型“梭心”,吉中厂仅需1.11分鐘,但永余厂要5.55分鐘。吉中厂採用鉄片压制,而永余厂却用 $\frac{7}{8}$ "元鉄車空制造,不仅消耗工时,而且造成浪費(永余現已停产)。再如15—80型短牙档,王源太厂須13道工序,

而地方国营第一縫紉机厂仅需6道工序，因而前者工时定額为5.55分鐘，超过后者1.76分鐘。主要是操作方法不同，王源太厂磨交口后尚須再銼，而一厂則不另加工；打眼工序一厂在机床上直接打眼，王源太厂先划样冲后再打。

(3) 目前原材料供应不足，也有的不能及时供应，形成生产脱节，同时由于原材料質量不好，廢品率高，工时浪費大，都影响生产能力不能發揮。目前縫紉机的社会需要量很大，1957年商業部門要求整車30余万台，因原料限制，工業部門仅能安排18万台，既不能發揮生产潛力，又不能滿足社会需要。如順昌厂生产車壳，系流水作業，月可产5,000只，但因原材料供应不足，毛坯不能按計劃供应，目前生产能力利用率还不到60%。再如明鑫厂生产針板，因原材料質量差，致使次品率由去年第二季度的10%上升到30%。

(4) 其他方面如分配的生产任务和企業机床能力之間不相适应，也影响生产能力的發揮。远东厂有二部磨床，每季可磨制天心13,000根，而佈置給該厂的任务仅为3,000根，能力利用率仅达23.07%。業外协作关系不能相互配合，在一定程度上也限制了生产能力的發揮。烘漆、电镀、打鉄、枱板等都是縫紉机行業所不可缺少的業外协作，过去这些协作厂大部或全部为縫紉机行業加工，目前已归口其他單位领导，致使关系脱节。枱板历来都由上海市竹木生产联社供应，现归口手工業管理局，將原来生产枱板的16个社縮小为8个社，其他社改产傢俱，因而枱板供应量逐漸減少，成本不断增加，質量反較过去差。

#### 改組改造规划方向

通过生产能力的測算，說明行業是有很大的潛力，但必須改变現狀，潛力才能

得以發揮。依照上海市“充分利用，合理發展”的工業方針，我們認為首先应从經濟改組着手，来組織生产，平衡設備，合理使用劳动力，加强技术改造，提高产品質量，以充分利用現有潛在力量；然后，进一步根据客观条件，规划行業的合理發展計劃。行業在第二个五年計劃(1957—1962年)期間，要分为兩個阶段进行，第一阶段(1957—1959年)主要是調整和組織生产，加强技术改造，进行填平补齐，發揮現有生产潛力，从現有产量22万标准台，提高到30万部，增長35%左右。第二阶段(1960—1962年)主要是进一步加强技术改造，增加新品种，在原有基础上，从1959年年产30万标准台，提高到1962年年产42万部，較1957年計劃水平增長將近一倍。

第一阶段工作规划：目前全業175个工厂，虽已組成33个中心厂，按系統对有关各小厂分别进行管理，但因分散生产，造成設備不平衡，利用率低，工艺操作不統一，技术力量無法集中，工时定額相差悬殊，限制和束縛了潛在力量的發揮。针对这些情况，我們确定以“另部件按專業分工，縫紉机整車按品种分工”的原則来組織生产，並根据各厂实际情况和可能發展的条件固定产品品种及另件生产的种类，基本上消灭同一部件由数厂制造的现象。並按照产、質量的要求下达生产指标，使各厂明确生产方向。又在充分利用現有厂房的基础上，逐步地分批集中生产，結合經濟改組，初步确定拟將現有175个工厂改組成为20个工厂，划分为三个裝配厂（也兼制不同規格的另件相互供应），一个制針厂（原为14个），三个螺絲厂（原为23个），二个翻砂厂（原为3个），10个另件專業厂（原为70个），一个修理厂。集中后的生产能力，預計到1959年初能达到年产标准台30万部。在此期間內，



采取的主要措施:

(1) 根据生产指标, 平衡设备, 提高机床利用率, 尽可能地达到均衡生产, 避免设备闲置浪费, 并增添必要的机床设备。经初步测算, 各种机床可多余 205 部, 需要补充的计 176 部, 然而从机床的规格和质量的要求来看, 是不相适应的, 主要原因是一般厂机床陈旧, 有的已超龄, 为了提高产品质量和加速机床切削速度, 必须进行检修, 而执行检修就需要精密度较高的机床来负担。机床修理厂也必须要有新的设备才能很好地完成修理任务, 此外尚需补充新的砂轮机 40 部以提高各厂的刀具磨削的质量, 购置 5 匹以下的马达 110 只, 以便将脚踏、手扳的设备改为电动, 从而减轻工人劳动强度, 提高生产效率。留部分旧设备作为预备之用, 防止因马达损坏而影响生产。为此在 1959 年前需置车床 56 部, 龙门刨床 1 部, 万能及平铣床各 6 部, 鑽床 3 部, 平面磨床 1 部, 外圆磨床 4 部, 内圆磨床 3 部, 自制外圆磨床 6 部, 万能工具磨床 2 部, 无中心磨床 1 部, 磨床尖头机 5 部, 镗床滚齿机、插床各一部等。

(2) 根据生产指标, 合理安排劳动力, 改善生产工作条件。全行业的劳动力是富余的, 只需在工种上予以调整和在熟练程度上予以提高。至于一般厂的生产环境和职工生活, 只能逐步择其可行的先做。如明鑫厂车间 58 平方公尺, 要容纳 342 人, 就设法通过改组或其他办法减少其生产工人。过份分散而条件又不好的, 如合勤中心厂系统脚踏冲床, 劳动强度高, 34 个生产工人分散在五个地方生产, 就撤消这一中心厂, 分别转入其他各厂。罗丝厂脚踏车床, 可俾先集中, 改用动力传动进行生产。生产环境和职工生活设施只能根据可能条件逐步加以改进。

(3) 加强技术改革改造工作, 大力推

广先进经验, 保证增加产量, 提高质量。目前仅 15—80 型的工时定额, 先进与落后就相差 24.69%, 为了使落后赶上先进, 先进的更先进, 今后在公司技术改造委员会的领导下, 经常组织座谈, 交流和推广先进操作方法, 并给予技术上的指导和协助。一般厂的产品质量很不稳定, 其主要原因是机床精度差, 工夹具落后, 缺乏检验工具及量具; 其次是产品没有统一规格, 检验制度不健全, 现在这些工作已由公司佈置贯彻, 各厂购置或添置必要的量具、检验工具以及改进模子工夹具等, 必须予以支持。为了掌握原材料的性能, 公司设立化验室, 试验和鉴定原材料的性能, 改善和提高热处理、电镀、翻砂等设备, 选择人员到有关部门或工厂去实习。此外对进一步的生产技术的改造工作, 如专用工具、专用机床的设计, 新产品试制工作等, 均须于三年内做好设计试制工作。

(4) 订立和加强机电设备的保养检修制度。机床设备大部分是陈旧的, 据调查新旧程度在 75% 以下者有一半以上, 一般精度都不到乙级, 而且中小型厂素来不重视保养与检修, 因之精确性是较差的。为了充分利用现有设备, 以保证产品质量, 机床必须检修、保养。生产工人在 50 人以上的工厂建立机电检修小组, 检修人员的配备, 一般为生产工人的 5%—10%; 生产工人在 50 人以下的厂, 也必须指定专职技工负责检修, 定期检查和检修, 防止机床事故的发生。平时对技工灌输保养机床的常识, 同时公司成立机床修理厂, 供给中、小厂以大修理的机电设备, 或者代中、小厂进行修理工作。至于机床修理厂的设备, 一部分必要添置新的, 大部分从业内抽调, 范围自小而大。当另件专用机床逐步代替普通机床的时候, 普通机床就可以抽来充实修理厂, 所以它的来源是充沛的,



范围是可以逐步扩大的。

(5) 为了行业能均衡生产, 对业外协作关系必须进行调正和改善。在主要的翻砂、电镀、烘漆、枱板、打铁、彩印等六个行业中, “打铁”一项目目前已将历来与本行业协作的大部分厂划入本公司归口。彩印行业只要一家历来专做金花的, 希望划入本公司。翻砂行业中一贯与我公司所属厂有协作关系的近廿家, 打算根据目前行业生产量每月 500 吨, 划进十四个厂隶属我公司。烘漆、电镀、也希望根据协作情况划厂生产。枱板厂关系复杂, 牵涉面大, 希望由木材工业公司统一领导, 固定协作关系。

第二阶段工作: 1959 年全业生产预计到达 30 万标准台, 比 1957 年提高 35%, 由于产量的增加, 部份企业的厂房面积就不够了, 尤其是车壳、车脚制造场, 装配工场, 成品装箱储运所则更为突出; 1962 年的产量要达到 42 万标准台, 因此就须适当地进行改建或扩建。三年中技术改造工作, 主要是集中力量, 设计制造专用工具和专用机床, 使全业逐步具备现代化的工艺装备; 并扩大缝纫机品种, 对工业用缝纫机应大力发展。在工时定额方面, 打算从 15—80 型的 1,016 分钟压缩到 724 分钟。充实机床修理厂, 使之逐步担负起专用机床的制造, 并改进各厂的工艺装备。此外还要做好经济改组和生组调整工作, 打算在 1962 年由 20 个厂合并为 13 个厂。

对改进或扩建, 考虑有以下两个方案: (1) 用开两班制的方式增产, 但必须在三个主要产品厂和部份零件厂就地

建筑部份工人宿舍和福利设施, 并扩建翻砂、烘漆的加工场地。(2) 扩建一个非全能厂, 将装配、车壳、车脚、翻砂及烘漆全部集中生产。

第一方案, 在技术改革改造等工作中, 需投资 140 万元, 另须增加土建 9,300 平方公尺, 其中生产面积为 4,200 平方公尺, 非生产面积 (宿舍库房等) 5,100 平方公尺, 土建投资约 60 万元。第二方案, 在技术改革改造等工作仍需投资 140 万元, 另外, 还须土建 2 万平方公尺, 其中生产面积为 7,442 平方公尺, 非生产面积 7,558 平方公尺, 宿舍 5,000 平方公尺, 投资约 135 万元。两个方案在土建投资方面相差达 75 万元。第一方案的主要优点, 是充分利用原有厂房设备, 投资少而分批扩建, 投入生产时间快。但也有一些不利因素, 主要是已开二班生产, 如须再进一步增产则受到一定限制。第二方案的主要优点, 是新建, 只考虑一班生产, 因而有进一步增产的可能。同时由于装配 (三个)、车脚、车壳等车间的场地让出后, 就有厂房可以用为扩大另件生产或者用于改善原有生产环境。但是, 它的缺点是投资较大, 时间较长, 必须提早投资, 因此有一定困难。

我们认为第一方案是合乎“充分利用”的原则, 也比较现实。第二方案, 资金耗用较大, 但有发展前途。同时考虑第二方案也可以采用两班制生产来缩减投资 40 万元, 但还是相差很大, 所以在第二个五年计划期间, 还是以采用第一方案较好, 等到有进一步的增产需要时, 再考虑第二方案。

(附表一)

15—80 型 工 时 定 额 分 析 表

計算單位: 分

	工时合計	工 种 分 析								
		車	刨	鉗	銑	鑽	磨	沖	裝 配	其 它
先 進 工 時	1,016.69	305.70	12.12	136.22	76.85	110.72	44.47	24.02	223.55	83.04
平 均 工 時	1,142.25	356.11	13.11	162.36	80.69	136.19	50.01	29.31	228.55	85.02
落 后 工 時	1,267.81	406.52	14.10	188.50	84.93	161.66	55.55	35.81	233.75	86.99
先進與落后比較	-251.12	100.82	1.98	52.28	8.08	50.94	11.08	11.79	10.20	3.95

說明: ①每部機器系按 104 種零件計算。

②裝配工時僅為 4 個大型廠資料, 一般小型廠需時 300—700 分鐘。

③工種分析欄“其它”包括壓床、拋車、砂輪、碎火等工種。

(附表二)

44—13 型 工 时 定 額 分 析 表

	工时合計	工 种 分 析								
		車	刨	鉗	銑	鑽	磨	冲	裝配	其它
先 进 工 时	1,925.35	577.56	43.51	326.31	148.32	261.39	84.66	36.45	317.89	129.26
平 均 工 时	2,293.05	649.26	79.70	434.71	174.37	307.08	101.42	36.76	355.17	154.58
落 后 工 时	2,660.75	720.95	115.89	543.11	200.43	352.75	118.18	37.08	392.46	179.89
先进与落后比較	-735.40	143.39	72.38	216.80	52.11	91.36	33.52	0.63	74.57	50.63

說明：①每部机器系按部件 131 种計算。

②工种分析欄“其它”包括压床、拋車、砂輪、淬火二种。

③落后的裝配工时 377.77 分鐘。

(附表三)

主 要 零 件 工 时 定 額 比 較 表

計算單位：分鐘

15—80型零件 名 称	先进工时	落后工时	差 額	44—13型零件 名 称	先进工时	落后工时	差 額
后 麦 果	4.98	13.00	8.02	輪 盤	10.50	33.36	22.86
卷 边 押 脚	9.48	20.97	11.49	后 套 筒	5.55	11.39	5.84
牙 子 架	3.84	9.79	5.95	牙 子 架	10.75	63.13	52.38
拾 牙 軋 头	2.19	5.02	2.83	梭 心	1.11	5.71	4.60
前 套 筒	3.58	8.93	5.35	歪 哈 夫	17.16	58.40	41.24
梭 床	11.16	17.84	6.68	上 地 軸	73.06	154.98	81.92
鷄 甲 骨	2.66	4.70	2.04	梭 床	10.29	22.29	12.00
車 脚	41.97	67.20	25.23	拾 脚 耳 朵	13.36	70.20	56.84
上 地 軸	20.48	34.06	13.58	月 当 主 头	3.30	20.45	17.15
下 地 軸	10.79	17.14	6.35	开 針 当	7.32	14.52	7.20
長 牙 擋	2.95	5.63	2.68	搗 綫 架	39.67	68.66	28.99
輪 盤	9.00	17.13	8.13	麦 果	26.00	49.20	23.20
月 当 罗 絲	1.20	2.29	1.09	桃 子	13.10	21.74	8.64
前麦果主头罗絲	2.95	4.94	1.99	亞 义	21.40	37.91	16.51
天 心 主 头	6.14	10.92	4.78	下 地 軸	14.64	22.20	7.56
下地軸軋头	2.42	4.79	2.37	桃 子 方 嘴	23.10	36.39	13.29
拾 板 主 头	7.77	12.00	4.23	車 壳	206.44	312.40	105.96
哈 夫	6.02	11.88	5.86	車 脚	57.28	71.02	13.74
車 壳	86.07	116.30	30.23	使 用 梗	39.44	47.90	8.46
五 十 段 鍊	7.76	17.10	9.34	方 介 子	24.54	31.40	6.86
使 用 梗	39.51	48.92	9.41	鷄 甲 骨	31.62	43.92	12.30
天 心	20.38	24.63	4.25	后 麦 果	10.73	14.66	3.93
压 脚 梗	15.48	21.31	5.83	总綫梗肖子	9.05	14.80	5.75
合 計	318.78	496.49	177.71	合 計	669.41	1,226.63	557.22

生 产 能 力 测 算 表

(附表四)

项 目	计算单位	合 计	车 床	刨 床	銑 床	冲 床	鑽 床	磨 床
甲	乙	1	2	3	4	5	6	7
I 15—80型年度产量工时总分	分	145,144,358.10	77,883,718.12	1,930,610.46	20,409,612.75	5,755,446.67	24,751,742.28	14,413,226.82
II 44—13型年度产量工时总分	分	38,250,317.54	13,536,398.23	3,373,235.62	5,197,532.45	752,580.20	12,014,766.29	3,315,804.75
III 合计年度产量工时总分 (I + II)	分	183,394,675.64	91,480,116.35	5,303,846.08	25,607,146.20	6,508,026.87	36,766,508.57	17,729,031.57
IV 各种工时的比重	%	100	49.88	2.89	13.96	3.55	20.05	9.67
V 设备数量	台	2,100	999	115	284	174	452	76
VI 不能使用设备数量	台	14	8	—	—	—	5	1
VII 辅助车间设备数量	台	72	43	11	8	—	10	—
VIII 计算生产能力设备数量	台	2,014	948	104	276	174	437	75
IX 全年台时总分	分	284,215,680.	133,781,760.00	14,676,480.00	38,949,120.00	24,554,880.00	61,669,440.00	10,584,000.00
X 设备利用率	%	64.53	68.38	36.14	65.74	26.50	59.62	167.51
XI 全年需要台时数	分	183,394,675.64	91,480,116.35	5,303,846.08	25,607,146.20	6,508,026.87	36,766,508.57	17,729,031.57
XII 15—80型每机器工时定额	分	—	305.70	12.12	70.85	24.02	110.72	44.47
XIII 全年生产能力	部	—	299,200	437,600	333,200	270,900	332,000	398,600

说明 1. I. II. 兩項資料系根据各厂計算年度最高产量乘以先进厂实际工时折算的。

2. 計算生产能力设备数量 =  $V - (VI + VII)$ 。

3. 全年台时总数 =  $(306 \text{ 天} - 12 \text{ 天}) \times (8 \text{ 小时} \times 60 \text{ 分}) \times \text{设备数量} (12 \text{ 天为检修日})$ 。

4. 设备利用率 =  $\frac{XI}{IX} \times 100$  (以一班制計算, 唯磨床超过 67.5%, 系开兩班之故)。

5. 全年需要台时数 = III 合計欄。

6. 15—80型每部机台定额系按104种部件乘每部件所需工时定额 (按正車工时数量及先进工时折算) 相加而得。

7. 全年生产能力 = 全年需要台时数 ÷ 工时定额。



## 对膠料配方設計中几个問題的看法

李 長 源

1956年以来,各地膠鞋工厂在改进膠料配方上都作了不少工作。据我所了解:有的厂适当地增加了含膠率,減用或不用粒子粗、比重大的填料,因而降低了膠料比重,增大了膠料的彈性性能和磨耗性能;有的厂研究試用了新的填充补强材料如陶土、白艳华等;也有的厂試制了微孔大底。大部份厂都改进了軟化剂和促进剂的使用。这样,在改进配方上取得很多成績。但另方面也存在一些問題,而对这些問題的看法也不尽一致。如填充剂的选用、促进剂的併用、正硫化点的确定与各項物理指标的关系以及配方設計如何納入正規等等問題。

### 选用哪一种填料做膠鞋的填充补强材料

橡膠制品中使用的主要填料,如:碳酸鹽中的碳酸鎂、碳酸鈣、白艳华、胡粉等;硅酸鹽中的陶土、白炭黑、硅藻土、滑石粉等;硫酸鹽中的硫酸鋇等。而炭黑往往把它列入补强剂中。

按目前各国对填充剂的选用趋势,是逐漸的向硅酸鹽和活化填充剂方面發展。我国各膠鞋工厂大部份选用陶土、碳酸鈣。只要用戶願意穿黑底鞋,所有膠鞋工厂也都同意选用炭黑。有的厂認為白艳华是很好的填料;有的厂認為使用陶土、白艳华不如使用碳酸鈣;也有的厂認為使用油質炭黑不如使用碳酸鈣。总之意見不一致。

誰的看法对呢?关键在于填充剂的質量情况和生膠与填充剂的作用关系如何。

填充剂是否能起到补强作用,决定于生膠与填充剂接触邊緣表面張力的大小,

而这又与填充剂粒子的大小、形狀和粒子能否被橡膠所浸潤,以及粒子分散得是否均匀有关系。从理論上講,填充剂的粒子愈小則与橡膠結合的表面积愈大,因而也就对橡膠制品的补强作用愈好。比如把一个1立方公厘的填充剂粒子分成100份,1,000份,或者更多的份数,那么填充剂与生膠的吸附表面积就随分成份数的增加而增大,其結果大大的提高了膠料的物理机械性能。

粒子大的,生膠与填充剂粒子間有很大的未吸附的空隙(生膠的可塑性会減少这种情况),而粒子小的未吸附的空隙是很小的。空隙过大,不仅削弱了膠料的物理机械性能,而且若是耐油制品,就会增大耐油膠料的膨脹度,大大減低膠料的耐油性能。

首先談碳酸鈣和白艳华。苏联所产各种碳酸鈣粒子的平均直徑是:

磨碎碳酸鈣	5—20 $\mu$
粉碎碳酸鈣	5—8 $\mu$
淘选碳酸鈣	2—5 $\mu$
沉降碳酸鈣	0.4 $\mu$
活性沉降碳酸鈣(白艳华)	0.4 $\mu$

註:磨碎的是將天然碳酸鈣磨碎制成。粉碎的是將天然碳酸鈣經粉碎机粉碎制成。淘选的是將磨碎的碳酸鈣用水淘选制成。沉降的是用二氧化碳处理消石灰制成。活性沉降的是用脂肪肥皂或松脂肥皂活化制成。

我国膠鞋工厂經常使用的輕鈣,按制法來說与苏联沉降碳酸鈣的制法是一致的。但由于我們生产技术上的某些問題,如通二氧化碳的方法、石灰乳的温度等等,致碳酸鈣的質量不够好。厂与厂之間也不一样。据国营第八橡膠厂試驗牛心台碳酸

鈣厂生产的,在汽油中的沉降体积是10cc,上海炭酸鈣厂生产的是20cc。由于上海炭酸鈣粒子較細,在同样的使用条件下膠料強力高于牛心台炭酸鈣20公斤/平方公分以上。

質量較好的炭酸鈣,对天然橡膠來說,不是不可用而是有相当的补强效果,而且不一定亞于質量較次的陶土。目前有些厂使用的炭酸鈣質量不好,不等于炭酸鈣不

能作橡膠填料。

据苏联試驗,沉降炭酸鈣(粒子为 $0.4\mu$ ),若在其表面包复一層脂肪酸膜(即白艳华),在100体积份的生膠中加入15体积份此种物質时,对天然橡膠所起的作用类似瓦斯爐法炭黑。

另据日本試驗白艳华U(日本产)与半补强性爐法炭黑,在同一硬度下进行物理試驗对比,其結果如下:

	生 膠	氧化鋅	硬脂酸	DM	硫 黃	白 艳 华	炭 黑
白艳华U配方	100	5	1	0.6	3	50	—
炭 黑 配 方	100	5	2	1.0	3	—	25

	300%定伸強力	扯 断 力	伸 長 率	撕裂強力	生热情况	硬 度
白 艳 华 U	52	230	665	95.0	3.1(°C)	50
炭 黑	78.3	245	595	84.7	9.8	50

根据国外对白艳华的試驗結果来看,白艳华質量很好。因此,白艳华还可以做为橡膠填料的。可能我国白艳华的制法上还有缺点。因此一方面要与生产原料的工厂联系,解决質量問題;另一方面也要从配方設計上作适当的探討。如果白艳华質量一时不能解决,还不如使用其他填料膠料質量好时,那么也不妨緩用白艳华。

其次談談陶土。我国目前所使用的陶土質量很不一致,同批陶土粒子大小不一,化学成份不一,对促进剂的吸收率不一等等。这些給配方設計上帶來很多麻煩。兩年以来有的厂由于使用的炭酸鈣質量好(或対使用陶土沒有經驗)而不願採用陶土,以致說陶土不如炭酸鈣。有的厂由于所用炭酸鈣質量不好或者陶土質量較好因而就开始採用大量的陶土。

陶土分为軟質与硬質两种。凡能使制品增加強力和耐磨性能的是硬質陶土;相反的是軟質陶土。据了解硬質陶土的粒子

按重量計小于2个 $\mu$ 的在80%以上,而軟質陶土則只佔56%。較好的陶土粒子小于1个 $\mu$ 的佔60%以上。而苏联陶土粒子現已达到 $0.35-0.5\mu$ 。

如果陶土粒子过大並成份很不一致时,或由于陶土粒子形狀不能很好被橡膠浸潤时,使用陶土不如使用炭酸鈣。但是陶土不仅价廉,並能提高膠鞋大底的耐磨性能,又是耐酸、耐油、耐热、絕緣制品的很好的填充剂。所以应当提高陶土的質量,适当採用。在使用陶土时要篩选或風选,一般(試驗时)要通过325孔的篩,以及严格控制促进剂的吸收率等等。

再說炭黑。由于制造炭黑时所採用的原料和方法不同,炭黑粒子的大小和形狀相差很大。如日本“ゴム技术講義”所載之热分解炭黑粒子是 $1.12\mu$ ,乙炔炭黑是 $0.13\mu$ ,灯炭黑是 $0.08\mu$ (粒子表面有油膜),瓦斯炭黑是 $0.02-0.05\mu$ ,萘炭黑是 $0.025\mu$ ,苏联所用的硬質炭黑是 $0.03-0.04\mu$ ,半硬



質爐法炭黑為 $0.07\mu$ ，乙炔炭黑為 $0.046-0.052\mu$ ，燈炭黑為 $0.134\mu$ 。

炭黑的粒子很細（目前有的學者認為炭黑與橡膠除有物理作用外還有化學作用），因而有較高的補強性能。但在膠鞋膠料中，往往由於膠鞋的穿用壽命一般不過半年（按實穿日數計算），因此是用不着使用硬質補強炭黑的，使用半硬質或軟質炭黑就很好了。但這也不能一概而論。如我國撫順所產的檢油炭黑，系檢油經不完全燃燒制得，粒子粗而色灰黑，並由於配方設計上的問題，和混練中操作方法不當，因而有些廠認為使用撫順檢油炭黑還不如使用炭酸鈣。但炭黑（即或是軟質的）是橡膠的最好補強劑，我們應在改進炭黑質量的條件下，改進操作，改進配方設計，一旦有了條件就應該採用炭黑作補強劑。

填充劑粒子的形狀，對橡膠的抗撕裂性能永久變形影響很大。粒子為球狀的永久變形小，粒子為針狀的、片狀的永久變形大，抗撕裂性能低等等。在選用時應當根據產品的使用要求注意這些情況。

生膠與填充劑的粘着力，已如前述決定於生膠與填料的接觸邊緣的表面張力的大小。但即或很細的填充劑如果沒有被生膠浸潤也是不會起補強作用的，而分散得是否均勻也決定於生膠對填充劑的浸潤能力。因而適量的配入如硬脂酸、改進混練操作（如施行混練加藥順序）、影響填充劑分散的液體軟化劑後加等等，也是使用填充劑時必須注意的事項。

由於上述各方面情況，在選用填充劑之前，除一方面要摸清它的使用條件；另一方面必須作它的補強效果試驗，應根據各種填充劑 $\Delta A$ 函數的大小，以及其與用量的關係等弄清填充劑的補強效果。凡是補強性能大，耐磨耗性能好的並經過穿用試驗確實有效的就可以由試用到正式使用。

另如與其他填充劑併用，還應注意它們的併用條件，比如併用量應各多少為好等等。

總之，填充劑的選用，必須經過很好的研究，當得到正確的科學結論時，才能決定取捨。不考慮條件，不經過試制研究，就確定用或不用是不正確的。另外對現用的或打算採用的填充劑，力求不斷提高質量乃是極為必要的措施。

### 促進劑的併用

幾種促進劑併用，可以增大促進效果，縮短硫化時間；增大膠料扯斷力、定伸強力及耐老化性能；防止自硫焦燒，使硫化曲線平坦。

哪幾種促進劑併用，如何併用？有的提出M. D. 併用（即硫醇基苯基噻唑與二苯胍）；有的提出M. DM. D. 併用（即硫醇基苯基噻唑、二苯胍、二硫化二苯基噻唑）。蘇聯專家曾多次建議我們應M. T. T. 併用（即硫醇基苯基噻唑，二硫化四甲基秋蘭姆），並不應該使用D.，尤其在沒有使用防老劑的情況下。

為了研究這個問題，我覺得還是從這幾種促進劑的特點研究起：

促進劑D.是鹼性促進劑，促進效果很大，它的活化溫度在 $141^{\circ}\text{C}$ 前後，硫化起點較促進劑M.慢。缺點是硫化曲線不夠平坦，而最大的缺點是不耐老化。因之使用時須加入防老劑（如苯基- $\beta$ -萘胺）。此外它的制品在日光下易變色等等。

促進劑M.是最常用的酸性促進劑，它的活化溫度是 $108^{\circ}\text{C}$ 前後，硫化曲線長而平坦。如配入適量的氧化鋅和硬脂酸，可得到較高的物理性能；如在制品中加入適量的防老劑，耐老化性能更好。M.的可塑效果也很大，因此現在廣泛的用作素煉膠的可塑劑。它的制品在陽光下不變色。但



如果膠料中有碱性原料存在时，很容易在工艺过程中造成焦燒、自硫。而M与D的混合物在溫度約85°C的情况下，就能起活性作用。

促进剂DM. 是兩分子M 氧化制得。它的性質与M 相似。由于DM. 的活化溫度在142°C前后，因此在工艺操作中特別安全。硫化曲綫平坦，但需要很長的硫化時間，尤其是硫化溫度在130°C以下时。

促进剂T. T. 是一种超促进剂，促进效果較大，活性溫度是102°C左右，能在低温时促进硫化，並在一定条件下可以不用硫黃进行硫化。在配有硫黃的膠料中它的曲綫表現短而不平坦。在工艺操作中很不安全。它适用于高温短時間的硫化制品和絕緣制品。在使用时煉膠溫度不宜太高（以不超过60°C为好），在有碱土金屬的氧化物存在时（如MgO, CaO, BaO），T.T. 的活性就要大大的降低。使用大量的陶土也会延迟T. T. 的促进硫化作用。

綜合以上四种促进剂的特点，其最明显的区分，簡如下表所記：

	M, DM	D, T. T
平坦效果	大	小
耐老化性能	大	小
硬 度	小	大
扯 断 力	小	大

已如前述，促进剂併用有很大好处，而硫化曲綫平坦尤为最重要。因为曲綫平坦关系着橡膠的耐老化性能。已經硫化了的橡膠經過存放可在常温下漸漸的再行硫化，結果增大了硫化系数，即我們常說的后硫化。这样經過时日过久以及氧化破裂等作用，膠料的抗張积逐漸减小，其他性能也降低，結果形成了老化。而使用促进剂M. DM. 硫化平坦曲綫很長，硫化后經過很長時間抗張积也不容易低下。因而採

用此种促进剂可制得老化性能很好的制品，而这样对厚膠制品或由厚薄不同部件組成的制品都有很重要的意义。究竟选择那几种促进剂併用呢？

M. D. 併用，可使硫化点提前，增大制品扯断力及定伸強力。但在操作中很容易發生焦燒，在高温硫化时容易使制品發脆。

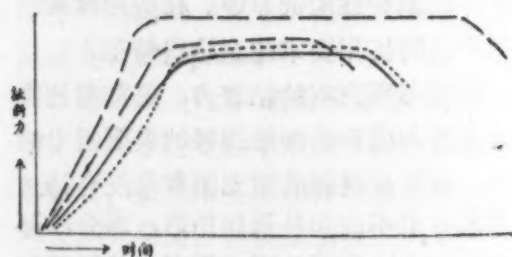
M. DM 併用，所得的物理机械性能与M 單用近似。唯在操作中安全，但在130°C以下的溫度硫化时需要很長的硫化時間。

M.DM.D 併用，D. 用量过少，在低温硫化时硫化時間長並在M.D. 用量适当时，DM在硫化中促进效果很小。

M.T.T. 併用，能使硫化点提前，可以增加制品的強力、定伸強力和制品的耐热性能，特別能使膠料硫化平坦曲綫增大。

M.T.T. DM. 併用，与M.T.T. 併用近似，但能保証在操作中安全。

在配方設計合理的情况下促进剂併用，以硫化平坦曲綫表示，有如下表的情况。



說 明

以—•—•代表M. T. T. 併用

以- - - -代表M. D. 併用

以——代表M. 單用

以.....代表M, DM. 併用

根据以上各方面情况，在目前我認为暫以M.D併用为过渡。M.D 併用 虽适合膠鞋的热空气硫化，但是D 有促进老化的作用，因此在沒有使用防老剂的情况下，用量（在保証質量情况下）以愈少为愈好，並应特別注意防止膠料在工艺操作中的焦燒現象。目前各膠鞋厂正准备推行混合气硫

化法，硫化温度可以昇高，因此积极的試驗 M.D.M.T.T. 併用，（硫化温度一般在  $137^{\circ}\text{C}$  即很好）或 M.T.T. 併用。在 M.T.T. 併用时要特别注意 T.T. 的特点，以免达不到予計的效果。

### 正硫化点的确定問題

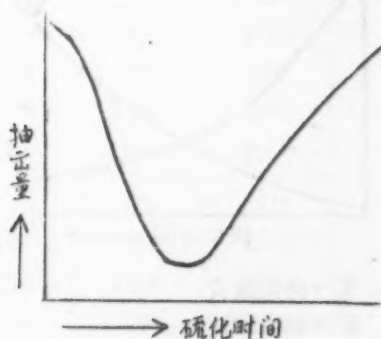
确定正硫化点是一項极为重要並也是一項极为复杂的工作。往往由于正硫化点确定不当，虽配方設計合理，工艺技术条件优越，也会因而付于無用。

据了解目前在确定正硫化点上还存有問題。有的單靠物理方法不与化学方法相結合。在确定时試驗条件与生产条件不符。或只注意在何种硫化条件下物理性能最高而考虑平坦效果不够。有的在确定硫化点时，往往是試驗部位不能代表全鞋質量（如鞋底只憑花紋基部的而不試驗花紋），考虑各部件正硫化点的相互关系不够。有的对試驗誤差与对各項試驗結果間的关系，还缺少合理的分析。有的对硫化条件的确定还缺少系統的研究，或在沒有摸清硫化罐內温差並經過平衡温差的情况下确定硫化温度、压力与時間，因此使同罐同次硫化的膠鞋不能在同一硫化条件下都达到正硫化点。

确定硫化点，必須通过系統的研究工作，从物理与化学方面都得到科学根据，在理論上講得通，在实际上有成效，才能說是达到目的。如何用化学和物理方法确定膠料的正硫化点呢？据我所了解在化学方法上有以下几点：

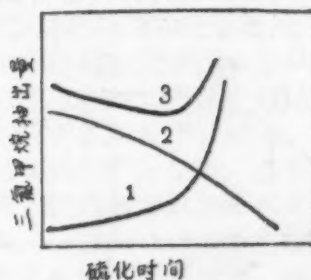
1. 用三氯甲烷抽出法測定膠料的正硫化点是很重要的方法。在硫化初期，硫黃与橡膠結合量較小，因而溶于三氯甲烷的橡膠烴大；由于硫化达到正硫化点結合硫黃量增大，因而溶于三氯甲烷的橡膠烴減至最少。过硫化可視作正硫膠制品的老

化烴，因而又增加了三氯甲烷的抽出量。据此三氯甲烷抽出量，有如下記的曲綫：



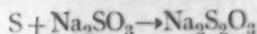
三氯甲烷測定，比物理方法銳敏，物理法在膠料稍过硫时看得並不明显，而三氯甲烷抽出法則很明显，並且可以試驗如鞋底花紋、圈条等不能用物理方法試驗的膠料。

另外根据中国科学院应用化学研究所譯苏联 B. E. 科尔沙克著“高分子化合物化学”第 415 頁記載“按照杜加德金的意見，当極小氧化裂解伴随着極大彈性模数时即称作正硫化”。其情况如下圖：



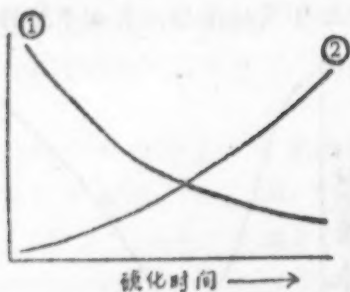
- 註：1. 由橡膠氧化裂解与热裂解所产生的溶解度的变化。  
2. 由組成体型結構而产生的溶解度的变化。  
3. 实验所得的曲綫。

2. 測定膠料游离硫黃。欠硫膠料結合硫黃少而游离硫黃过大；过硫膠料結合硫黃多而游离硫黃过少；正硫点时結合硫黃与游离硫黃均很适当。現在已开展這項工作的厂，都採用將膠料試样与亞硫酸鈉水溶液共行加热，使膠料中的游离硫黃变为硫代硫酸鈉，其反应如下：



根据以上的情况，游离硫与結合硫的

曲线随硫化进行的变化情况如下:

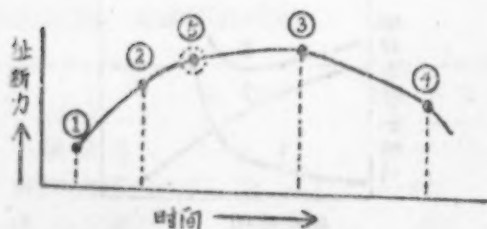


① = 游离硫黄  
② = 結合硫黄

3. 膨胀法。正硫点时膨胀的最小; 过硫时由于膠料的氧化破裂作用而增大。膨胀所要试剂为醋酸戊脂或使用苯。

用物理方法来确定膠料的正硫化点的方法, 最常用的有抗張积、定伸强力、磨耗, 最近我国亦开始研究用 T-50 試驗。

1. 抗張积: 正硫点抗張积最大, 欠硫过硫均很不当 (目前我国很多橡膠厂每週例查一次或二次膠料的扯断力及伸長率变化情况)。正硫点的扯断力情况如下:



① = 硫化起点,  
② = 正硫起点,  
③ = 正硫最高点,  
④ = 正硫終点,  
⑤ = 假定正硫点。

由于膠料的后硫化作用, 一般确定正硫点为扯断力 (或抗張积) 最高点之稍

前, 即⑤处。

2. 定伸强力: 观察定伸强力的高低, 可以测定膠料是否达到正硫化点。其方法如下: (在配方和硫化条件不变的情况下)

时 間	300% 定伸强力
5分	40
10分	50
15分	60
20分	65
30分	70
45分	75
60分	70
90分	50

正硫点的时间, 取定伸强力稍低于最高的时间, 比如上表的30分鐘 70 公斤/平方公分 (也可假定在25分鐘) 时为正硫点。

3. 磨耗: 正硫点的磨耗減量应是較小。

4. T-50 試驗: 此法系將試片扯伸至扯断伸長之稍前, 以挟制器挟制, 送入  $-70^{\circ}\text{C}$  之低温下硬化。硬化后再將力除去, 並加温, 視其收縮至原伸長50%时所需之温度, 此試驗即称为 T-50 試驗。一般生膠之 T-50 試驗值約  $18^{\circ}\text{C}$ , 随硫化之进行, 而温度下降。

总之, 根据物理、化学相結合的方法試驗膠料正硫化点是最为合适。我們可选用日本ゴム研究所編“ゴム”技术講义, 第540 頁記載的試驗数值, 作为研究这个问题的参考:

(紧接下頁)

#### 重要勘誤

本刊1957年第4期 (总第108期) 第11 頁左欄第五行“72 种产品”应改为“78 种产



試料	加硫時間	T—50 (°C)	T—50試驗 伸長率(%)	結合硫黃 (克)	500%定 伸強力 (磅/吋 <sup>2</sup> )	扯斷力 (磅/吋 <sup>2</sup> )	伸長率 (%)
A	142°C×5分	+13.5	800	0.56	—	—	—
	10分	+4.1	800	1.39	350	3140	840
	20分	-12.6	800	2.24	665	4390	790
	45分	-25.2	800	2.97	780	4066	760
	90分	-29.8	800	2.91	610	3793	750
B	124°C×10分	+10.6	800	0.85	375	2930	830
	×20分	-4.8	800	2.00	700	4555	800
	×45分	-16.4	650	3.25	1050	4450	740
	×90分	-21.0	800	3.75	690	3785	780
C	142°C×10分	+9.8	800	1.33	475	2839	800
	×20分	-1.6	800	2.31	690	3468	770
	×45分	-13.4	500	3.81	1040	3908	710
	×90分	-26.2	500	3.75	1620	3615	630

註：結合硫黃系100克生膠中之結合硫黃克數。

根据一般的初步試驗結果，上表各項指标的試驗數值不一定相互完全符合，因而在決定時應以起決定作用的試驗數值來確定。

### 配方設計納入正規問題

配方設計納入正規的主要目的，就是①根据产品的使用要求和工艺技术条件，通过基本配合和实用配方試驗，不盲目的使用那种原材料(包括数量和質量)，也不盲目的不用那种原材料(包括数量和質量)。既不为了片面的節約而少用或不用必須的質量好、價格高的貴重原材料；也不盲目的为了質量把很多不必的貴重原材料使用了。②把配方設計和硫化条件正確的結合起來，以使产品在合理的硫化条件下能够达到正硫化点。分析膠料各項指标間的相互关系，明确那些是主要指标，那些是次要指标，在那些情況下應該強調那些指标。如鞋底之強調耐磨耗性能，圍条之強調耐曲伸性能，膠面之強調耐撕裂性能等等。③研究改进膠料硫化平坦曲綫，以提高膠料的耐老化性能和保證产品质量的均一性。④研究各种原材料間的相互关系，如使用吸收促进剂多的填充补强材料(如炭黑、陶土)，如何适量的增加促进剂用量，生膠含树脂量大的(如超过3%以上)如何适量的增加氧化鋅的用量，以及研究各种配合剂之單用或併用条

件等等。这些既是工厂試驗室的任务，也是把配方設計納入正規所必經的途徑。此外对配方变更应制訂必須的制度，如变更配方時須对变更部分單做基本配合試驗(如採用某一种新原材料必須先把新原材料的性質摸清)，而后設計生产实用配方，並通过实用配方弄清該原材料的使用条件，以及膠料的物理和化学性能。而后再按新配方生产的膠料試制出小量产品，並經過与按旧配方生产的产品进行試穿对比，最后得出可否投入生产的結論。

对已投入生产的配方，应經常的进行檢查，膠料快速檢查以及硫化曲綫和物理性能檢查，一方面是檢查工艺技术条件是否符合产品标准要求的方法，另方面也应是檢查配方的方法。此外，原材料的分析試驗結果，不單是作为原材料可否投入生产的依据，也是改进配方設計的根据之一。因而經常的檢查投入生产后的配方，是配方設計工作中的經常任务。

这样一步一步的作了，我認为就可說是配方設計初步納入正規。

苏联專家馬萊哈夫同志曾指出，目前世界上膠料配方設計，还都是經驗积累，还不能用数学的方法来計算。根据这一情况，我觉得應該体会到經驗也是科学的，而所积累的經驗也就是我們的理論根据。因此我們在日常工作中應該积累这方面的經驗，从而成为提高产品质量的因素之一。

# 帮助落后企业改进质量的一例

——建湘搪瓷热水瓶厂改进产品质量的经验

楊 程

**編者按：**湖南省工業厅这种深入落后企业帮助他们提高产品质量的做法很好，各地可以仿行。

湖南省建湘搪瓷热水瓶厂1953年5月建厂，同年10月正式投入生产。但是热水瓶的质量从一开始生产就不好，中间虽然一度改进，但后来又发生了爆炸现象，而且愈来愈严重，有的消费者因为买的热水瓶爆炸，接连退换达4次之多，热水瓶而被称为“定时炸弹”，正是从建湘厂开始的。

建湘厂的职工大部份是从上海、香港来的，长沙气候、原料性质、设备条件与上海、香港不同，这些工人的操作方法也不一致，而厂内缺乏健全的技术管理制度，工人操作全凭经验，在发现产品质量下降的情况以后，企业领导又缺乏系统的科学知识和处理这些问题的经验，束手无策。副厂长（工程师）是学玻璃专业的，虽然想努力搞好产品质量，苦于无从着手。厂长则有消极情绪，认为玻璃制品不如搪瓷制品好搞，“搪瓷制品作坏了还可卖钱，玻璃制品则没有不破的”。技术干部和工人则互相埋怨，工程师说质量不好是由于工人操作上有问题，而工人则怀疑配方中成分有问题（如有人说原料含铁多，化验结果长城牌热水瓶的配方中含铁还要多。）争论中，有些正确的意见，由于别人反对，领导不支持，最后也就失去了信心，不再提起了，以致质量下降现象，长期不能改变。

1955年5月由于社会舆论的压力和党报的批评，市委、工业厅、工业局等组织了强有力的工作组到厂帮助，才使职工群众开始认识到质量问题的严重性。经过反复动员和多次试验研究，鼓励了全体职工，树立了搞好质量的信心。

工业厅实验所崔祥骏工程师、湖南师范学院化学系主任林兆琮及魏文祯教授和

本厂肖工程师等一起研究分析，认为水瓶厚薄不均、退火不好、有应力是产生爆炸的原因，建议改进工人操作方法。但是有些老工人根据他们的经验，不同意这种说法，认为厚薄瓶泡水试验也不见得就会爆炸。为了说服他们，就做了一个实验：由工人选一批厚薄不均的瓶和厚薄比较均匀的瓶，用140℃石蜡注入瓶中，再放在20℃水中，结果厚薄均匀的瓶炸得很少，而厚薄不均的绝大多数都爆炸了。经过这样做后，工人不同意的都同意了，而且也认识到厚薄不均 is 爆炸的主要原因之一。有的工人说：“我过去是老不相信科学的，实验给我很大的教育。”

关于退火，工人和技术人员也有分歧的意见。厂里有两个烤炉老技术工人：柳登保烤了20年热水瓶，在工人中有较高的威信，但是他在操作过程中，加煤、通炉的次数多，炉温起伏大，水瓶应力也较大。罗恩仕过去是烤日用品、仪器的，其炉温均匀，水瓶应力小。当工程师指出这一情况要求大家学习罗恩仕的操作法，不但柳登保不服，工人也不相信。后来用自动测温仪、应力测定仪测验，果然柳登保烤的每一炉（900个）热水瓶中有应力的100多个，而罗恩仕烤的有应力的只有两个。工程师又提出退火炉温接近500℃，应力才能消失，而工人根据经验认为退火瓶胆有了白霜就可以了（实际上400℃甚至300℃便可起霜）。经过跟班测定炉温和系统的试验证明，炉温420℃以下的，应力大，炸的多，至少要460℃应力才能消失，最好在480℃左右。但炉温接近500℃时，玻璃可能成半熔融状态，出废品，工



人又有了怀疑。经过检查，发现爆瓶的原因是温度不匀，爐里堆料很多，下部温度高、上部温度低。熔爐温度过去也不正常，低的时候加碱，碱多玻璃膨胀系数大、炸的多。工人说：“配方要看爐火、坩埚的情况”。现在配方固定了，爐温也稳定了。其他一些技术问题也通过实验研究的办法得到了解决。

建湘厂在科学地实验分析、統一認識的基础上，制定了成品、半成品的質量标准和檢驗制度、檢驗方法，重新研究制訂了操作規程。如原料的化驗分析，“分礬拌料、上料”，定时定量加煤、上料，成套吹制、退火，退火以后的保温时间，以及半成品按爐按人划分批号，厚薄不匀的、含砂的、退火不好的要事先都挑出来等等，都作了明确的規定。在成品檢驗上，採取了兩次（每次24小时）泡水方法，如發現某批中有爆破的，再泡兩次，直到沒有爆破为止。这样基本上保证了产品出厂后不爆炸或者很少爆炸。这些制度不是憑主观想象制訂出来，而是从实践中来的，所以能切合实际，为职工所尊重，职工不但自觉地执行了这些制度規程，而且在操作过程中还能相互监督。

经过这样一阶段的整頓和改进以后，全体职工的技术知識水平提高了，不正确的經驗被否定了，正确的經驗推广了，有实际操作經驗的工人也把經驗提高到了科学理論水平（如有的工人提出瓶的肩部弧度由小改大，加大其机械張力）。科学技术人員在实践过程中也丰富了知識，领导

干部从外行变成了內行。爆炸率由1955年5月以前的14.6%下降到1955年8月的0.46%，1956年8月已达到0.17%，目前虽然还小有起伏，但波动幅度在0.06—0.08%之間。

目前在技术上还存在一些缺点和問題。比如厚薄不匀在手工操作情况下还很难彻底解决，配料还不能完全保证不爆炸，熔爐、烤爐温度还不能完全均匀一致，成品檢驗还没有一种既簡單易行，又能绝对保证出厂后不爆炸的方法。

从建湘厂提高热水瓶質量这一件事情中，我們深深地体会到改进生产和改进产品质量，领导干部应首先有积极的和坚定的意志和信念，明确社会主义企业的产品质量只許搞好，不許搞坏，而后才能动员全体职工克服一切困难，信心百倍地进行提高产品质量的工作。

光有搞好質量的决心和热情还是不够的，还必须用科学理論来指导实际生产。要使科学理論与工人羣众的实际操作經驗相密切結合，应该讓科学技术人員与有技术經驗的老工人之間不同意見展开充分的爭論。通过实验，用具体事实来解决爭論，来証实科学技术結論的正确有效。这样不但解决了生产中的技术问题，而且也提高了工人羣众的科学知識水平。在这个基础上建立起来的各種技术管理制度，一定会切合实际、容易推行。用这个方法来解决技术问题，不但对一个工厂是有效的，就是同类型的若干个工厂所产生的技术问题也同样可以采用这一办法。

## 組織厂际互助合作活动的几种形式

姚傳詩 史美星

我国輕工業同行業的工厂与工厂之間設備不平衡，生产技术管理水平高低不一，先进与落后相差很大。为了实现增产节约，在不投資或少投資的情况下，把所有企业的生产潜力挖掘出来，最好的办法之

一是在同行業的厂际之間广泛組織技术、設備、原料等各方面的互助合作活动，使现有生产能力得到充分运用，使落后單位通过兄弟厂的帮助，迅速达到先进水平。自国家对私营企业进行社会主义改造获得

胜利以后，厂与厂之间的关系發生了根本的变化，这就是从过去相互竞争的关系轉变为互助合作的关系，从分散經營轉变为在一个專業公司統一领导下集中进行生产。这种新的关系使生产資料和生产設備有可能得到合理地充分地利用；同时还打破了私有制时期所遺留下来的对先进經驗留一手的保守思想，为开展厂际互助合作活动提供了極其有利的条件。上海輕工業造紙、橡膠等行業，去年通过厂际竞赛，出現了一些行業性的“技术研究小組”、“工艺規程制訂小組”、“生产技術交流會議”、“修配互助組”等互助組織；厂际之間的參觀訪問也十分活躍；橡膠業的46个工厂还簽訂了厂际之間的技术互助合同。經驗証明，这些組織及其活动，对解决行業性的生产关键問題、保証完成国家計劃起了很大作用。如上海造紙業去年一、二季度不能完成产量、产值計劃，下半年又面临原料不足、修配协作緊張等困难，但由于开展了厂际之間各方面的互助合作（如打漿互助、修配互助、原料互助等），克服了困难，三、四季度起开始能完成計劃，扭轉了長期不能完成計劃的局面。

怎样組織厂际互助合作活动呢？根据上海輕工業工厂的情况，可採取如下几种形式：

（一）組織厂际（或到外地）參觀交流。这是一种較為簡易的互助形式，为各行業所广泛採用。根据中南橡膠厂等厂的經驗，要使厂际參觀交流获得效果，首先要明确目的要求；根据本厂生产上存在的關鍵問題确定參觀对象，參觀前要充分做好准备，預先与对方联系，使之有所准备，对本厂參觀人員事先要交代參觀目的和重点，使每个人都心中有数，防止參觀时“走馬看花”的偏向。同时，要做好思想工作，树立虛心學習的正确态度，防止

在參觀时專門找別厂“岔子”，致收效不大。在參觀后，要进行研究討論，結合本厂条件，批判地整理、吸取別厂的經驗。有的厂在每次參觀前，組織技術人員向工人講解本厂生产中的关键問題和學習重点，參觀时由技術人員帮助工人發現和理解决別厂的經驗，參觀后又組織工人和技術人員一起座談，共同分析整理外厂的經驗。通过技術人員的解難釋疑，工人就能很快地掌握別厂的先进經驗，灵活地运用到生产中来，解决生产中的許多关键問題。

（二）簽訂厂际技术互助合同。簽訂厂际互助合同是在双方相互了解、自願互利的基礎上进行的。因此，一般是通过厂际竞赛，發現別厂長处和本厂弱点后提出的，但有时也可由專業公司、產業工会根据各厂需要，代为介紹，自上而下地組織簽訂。以这种方式簽訂合同，能够使厂与厂之間日常的參觀交流、互教互學活动納入行政、工会的工作計劃，成为一种制度。合同中要規定學習項目、期限和双方应尽的义务，便于檢查監督，增加双方的責任感。合同項目可包括技术、企業管理方面的經驗交流与設備方面的互助支援，但必須适合本厂的實際需要和生产关键提出要求；並应經過有关車間工人羣众的討論，防止只憑領導干部主觀願望确定的做法，以增加羣众对执行合同的責任感。最好以3、4个厂为一組或一个厂对一个厂簽訂合同，地区范围不宜过大，否則交流不便，互助活动就不能巩固持久，合同就要流于形式。如上海南洋、新昌泰等七个橡膠厂簽訂合同后由于技术設備条件相差悬殊，加以各厂距离过远，參觀交流非常不便，到目前有些項目尚未实现。

（三）成立行業性“产品技术研究小組”。这种組織形式适宜于技术性較高、产品比較复杂的行業。研究組成員是各厂工



工程师、技术科长、技术工人等，同时还可吸收行业中有技术威望的专家或资方人员参加，推定组长，这样就能集中整个行业的技术力量，经常地研究解决行业性的关键问题。根据橡胶业布面鞋和胶面鞋两个技术研究小组的经验，研究小组要定期召开会议（以一週一次为宜），事先充分准备，会前由组长与有关方面研究确定会议研究的中心内容，使每次会议做到有的放矢，交流经验，解决问题。凡会上不能解决的问题即委托一个厂进行专题试验，作出结论。凡有些厂的局部性的技术问题，则通过组织个别互助的办法加以解决。研究组还可经常指派专人下厂帮助解决一些历史性的关键问题。

（四）举行厂际生产技术交流会议。这种形式比较灵活，可根据需要临时召开，参加会议的对象也可根据产品不同或工种不同来随时确定。这种会议可采取交流研究和典型介绍相结合的方法，由一个厂作中心发言，然后展开争论，做到集思广益，统一认识。并且把所交流的经验系统化起来，在共同同意的原则下，分头回厂贯彻，这样也可防止生搬硬套的偏向。如去年一季度中，上海各药厂承制大批医治血吸虫病的吐酒石针，由于工人对新产品的操作不熟练，一般产品的澄明度差，合格率只有90%，最低的只有70—80%。后来行业中召开了交流会议，由质量较好的天丰药厂作中心发言，介绍保证质量的经验。然后各厂展开讨论，相互交流，丰富并统一了操作；各厂根据本厂实际情况进行学习贯彻后，产品合格率显著提高，普遍稳定在98%左右。

（五）成立厂际修配互助组。这种形式能解决各厂因缺乏修配力量或修配部门不健全而造成的困难。成立这种互助组的好处是：①可以取长补短，充分发挥现有

设备和人力的作用；②同行帮同行，机器设备彼此熟悉，便于互助合作，并可集中智慧来解决同行业设备上的共同性的问题；③互助方式灵活，调度方便，解决问题也就比较迅速及时。在经济改组过程中，有些厂因帮助修配的协作工厂归口，无处修配机件，影响生产；有些厂则因修配力量强，修配任务少而窝工。在这种情况下，如果在同行业中按照厂内修配力量的强弱，以2、3个厂为一组，组成修配互助组是十分适宜的。如造纸业在去年第二季度中，由于修配协作工厂行政关系归口，协作关系中断，修配任务无法解决，严重地影响生产。宝山造纸厂甚至派人用車子推着急需修理的机件去附近机器厂挨门求援。在这种紧张情况下，天丰与勤丰两个厂首先成立了修配互助组，克服了修配上的困难；嗣后其他厂也学习了他们的经验，在造纸公司帮助下，根据地区相近、设备和技术力量大致平衡和自愿互利的原则，以3、4个厂为一组，组织了5个修配互助组，这样取长补短、互相调剂，修配方面的困难就基本上解决了。目前同组工厂都合作得很好，不但克服了过去不能解决的大修理困难，而且还修理出一部分搁置不用的旧机器，重新投入生产。

（六）成立厂际的小型互助组，开展操作、技术、原料、设备等多方面的互助活动。这种互助活动的形式适宜于轻工业厂多面广、行业分散、产品复杂的特点，特别是在中小型工厂更有此必要。中小型工厂一般技术设备不如大厂完整，往往有此缺彼，开展互助后就可互通有无，以大带小。如大新、新昌泰、利纳三个小型橡胶厂自去年二季度起，按照地区相近、产品相同的原则成立了互助组，把各厂技术人员组织起来编成技术研究小组，解决了好多技术上的问题；同时联合举办技术操

作講座，由各厂技術人員、老工人輪流講課。此外，還交換相同數量的工人到對方厂里來交流經驗，即甲厂把自己有先進經驗的工人調派到兄弟厂去表演、傳授先進經驗；乙厂則派遣同等數量的“留學生”到甲厂去學習，這樣雙方不致因調出工人，缺少勞動力而影響生產。互助組內的厂与厂之間還進行修配、原料等方面的互相支援，解決一個工厂不可能解決的困難。目前這三個厂的工人技術水平和完成國家計劃情況都有顯著提高。其中如新昌泰厂原

來技術設備條件比較落后，由公司指定專制丙級膠鞋；通過互助後，提高了技術水平，已經能用丙級膠鞋的配料規格，製造出乙級膠鞋來，創造了不平凡的成绩。

厂际互助活動的發展趨向應該是从厂一級的集中活動逐步發展到厂际同車間、同工段、同技術部門之間的活動，以便更為細緻地解決各種局部性的具體問題。因此，互助活動的組織形式還應該進一步靈活、多樣，這在目前還是做的不夠的，需要加強領導，積極提高。

## 根据群众意見，不斷改進產品質量

本刊通訊員 林吉庆

地方国营辽宁橡膠厂所生產的工农牌球鞋，花樣由少到多，質量逐年改進；特別是在1956年不論在物理性能和外觀質量的提高、新產品花樣的增加等方面都有很大的成績。這主要是由於該厂認識到輕工業產品必須滿足羣眾的需要，做到耐用、美觀、便宜，如果產品不為羣眾所需要，則工厂必將為羣眾所唾棄。因而能够學他人之長，補自己之短，經常系統地收集羣眾意見，滿足羣眾的要求。

該厂是怎樣與羣眾聯繫的呢？首先是建立了征求人民意見書。每雙包裝袋上均有意見書，這樣能廣泛地听取羣眾的意見和要求，使產品質量上的缺點能得到及時的改進；如1956年上半年接到人民意見書中反映球鞋開膠佔18.2%（佔寄來的人民意見書總件數的百分比），大底不耐磨和底薄佔28.7%、海綿彈性小和海綿薄的佔16.1%。該厂根據這些意見，及時採取了措施，大底厚度由原來厚度增加0.5耗；並試制成功了供給球隊穿用、耐磨性能強的高級球鞋。開膠問題經研究于曲板處刷三遍漿膠，海綿除厚度由5耗改為7.2耗

外，又將全再生膠改為5%的生膠。

通過人民意見書，不僅蒐集了對原有產品質量的反應，而且也听取了對新產品新花樣的要求。如1955年接到13件人民意見書，要求生產新花樣；而1956年生產高潮時，羣眾仍舊反映花樣不多。該厂于1956年第一季度組織了技術人員和老工人研究羣眾的意見，提出不同配色的設計，又學習了別厂配色的經驗，採取其特點，瘦形球鞋和白色瘦形球鞋，第一季度設計成功並正式投入生產，當時受到了運動員等的歡迎。同時，該厂還相應地照顧了少數民族的要求，根據蒙古兄弟來信提出的意見，生產了黃色球鞋。過去從來沒有想到有人穿特大號球鞋，商業部門也沒有提過這個意見，但在1956年初接到羣眾意見書反映：“我很希望穿一雙球鞋，可惜腳大，最大號都穿不上，你厂能否給解決一下”。為了滿足大腳人的要求，該厂克服了設備上的困難，特試制生產了44—45號球鞋。這些來自各方面的意見，都不是在工厂里自己所能够想像得到的。

其次是組織到各地進行質量訪問調



查。該厂从领导到生产技术、供銷等人員經常深入到各基層商店学校与工矿企業进行了解訪問。1955年組織了4个質量訪問組，分赴沈陽、大連、哈爾濱等20个大、中城市，1956年又派訪問組去河南、安徽等13个省的基層商店，了解市場的特点和要求。他們到基層商店后，首先从銷售現象着眼，看那种鞋“銷的多”“卖的快”，再从現象中找出特点，就是看別厂生产的鞋那点好，以作为回厂后改进的方向。如在

市場上出現一种回力牌新型的球鞋，当时卖的快，它的主要特点就是鞋幫設計随脚形，有护趾布；另外，有美观耐用的后根条，看来又漂亮、又坚固。又有一次看到市場上茶色褲子卖的快，当时考虑样式与一般相同，为什么能卖的这么快呢？这是因为茶色的顏色好看。这样就給他們一个啟示，生产的茶色球鞋就是由此才出現在市場上，而受到消費者的欢迎的。

## 陶瓷厂怎样节约燃料

沈陽肇新陶瓷厂

为了全面开展增产节约运动，我們批判了当前存在的右傾保守思想，揭發了过去的浪費現象，基本肯定了节约对象，除車間經費、企業管理費、原料等方面外，主要的就是节约燃料。燃料在我厂产品成本中佔着很大的比重（20%），存在一定的潛力。因此，我們首先在厂內所有耗用燃料的各个生产环节中，重点进行了設備和工人思想动态的研究；决定通过改进設備，打通工人思想，提高工人对节约的責任感，改变具体操作方法；凡过去已燒原煤的工段，要尽量降低耗煤定額，凡燒塊煤的工段要实现以原煤代塊煤，以解决当前国家物資供应的困难。我們專門成立了增产节约組織，分头重点地进行工作。

以劣煤代替优煤，这不是一个簡單的工作。远在1953年即着手研究，打下了思想基础。陶瓷产品必須保證潔白、光潤，才能合乎質量标准的要求；据科学的驗證，必須达到1,300度高温才能保證产品瓷化。而燒窑又是决定質量好坏的關鍵，因此燃料在我厂生产中起着最大的作用。在1953年以前，大窑不仅要燒大塊

煤，並須將其中的粉煤篩出。以后經過我們初步研究以后，增設些必要的爐条，对工人进行說服教育，初步做到大塊不篩。1955年秋参加第一次全国陶瓷專業會議，会上唐山陶瓷厂介紹“控制火焰燒窑法”的經驗，会后我們即組織有关干部和工人到唐山學習。唐山是全部以开灤粉煤燒窑，質量馳名國內外；而我們全部用大塊煤燒窑，質量反而低劣惊人。影响質量的因素肯定的不是單純的燃料問題，而是窑爐的構造、設備不合理，以及在燒窑过程中操作上的缺陷等等。在这个前提下，層層打通思想，做好宣傳教育工作，決定在推广唐山“控制火焰燒窑法”的基础上，滲70%的原煤，在大火主要升温阶段用塊煤加燒，于1955年12月試驗成功，效果基本穩定。在国家燃料供应困难的今天，經過进一步分析研究，我們認為原塊煤的發热量大致相等，所以堅決要在厂內完全不用塊煤；並根据原煤的特点，首先改变了原有設備，將大窑过去的旋門式的窑眼改为方窑，即將每座大窑中間4个火門每个内部扩大3寸，外部縮小3寸。这样不仅

增加了大窖的抽力，而且由于火眼严密，可以大大地节约燃煤量，促使窖内温度平衡，缩小温度公差，真正达到人控制火的目的。同时也变更了工人的操作方法，由于原煤有压火的缺点，采取勤添少添。由于原煤炼焦，为了保持一定的火层，在清爐时采取勤清少清。但是这样做增加了工人的劳动强度，如过去窖門大，下边有铁轆拉窖門省勁；现在窖門小，撤去了铁轆，工人拉窖門感觉吃力；过去給煤的間断時間長，现在給煤的間断時間短，燒塊煤爐灰少，燒原煤爐灰多，这些都是推行这一措施的思想障碍。我們为此进行了各种形式的思想工作。如一燒窖領班对推行这一經驗缺乏信心，抱着怀疑的态度，情緒消極。针对这一思想情况，車間党支部就責成燒窖組一个党员在操作上給以具体帮助，並打通他的思想。另如三車間制管工段过去是慣用洗中塊煤燒窖，在

这次推行以原煤代塊煤的經驗中，就連車間主任也思想不通；經厂長說服動員，他們也亲自燒窖，事实教育了他們，这项工作就得到順利地推行，不仅实现了以原煤代塊煤，也降低了煤的消耗定額。

在降低消耗定額方面，主要是实现了提高質量的措施，由过去的高温干燥改为现在的自然干燥，通过設備的調整和模型的增添，不仅保证了質量，也实现了节约。

目前，我們还存在着很大的浪费，如大窖的余热在1,300度高温以后，即白白的丢掉了；我們正在进一步研究利用廢热于生产中，使它干燥产品或循环燒窖。假如能够成功，据初步計算，一年可节约原煤2,310吨，价值43,890元。我們还正在着手研究以劣質原煤代替优質原煤和劣質原煤分阶段燒或合燒，以期給国家节约更多的財富。



## 談談玻璃工業合理使用原料問題

梁 勵 琼

随着我国社会主义建設事業的發展和人民生活改善，从1956年起，不少輕工業产品出现了供不应求的现象。很多工厂都采取积极措施来增加生产，以满足市場需要。在这个时候，又同时出现了原料紧张，玻璃工業主要原材料如石英、純碱、硼砂、硼酸等，都出现了供不应求的情况。如何解决供、产、銷三方面的矛盾，已成为当前玻璃工業重要的問題了。

玻璃产品生产率的高低、質量的好坏、成本的貴賤与正确运用原料有很密切的关系。使用合适的原料，可以加快熔融过程，减少玻璃缺陷，提高均匀度，使粘度适当。玻璃原料大部份是矿石，矿石种类很多，性能也各有不同，这里談談几种主要原料情况。

**氧化硅原料：**这项原料在我国蕴藏量是很丰富的。質量高的如含 $\text{SiO}_2$  99.5%以上， $\text{Fe}_2\text{O}_3$ 在0.01%以下的石英砂、砂岩、水晶等都有发现，而砂岩和一般石英砂尤为大宗。但目前一般玻璃厂大部还是利用石英岩，很少利用附近生产的砂岩和石英砂。砂岩不但蕴藏丰富，分佈地区很广、純度也高；如武昌、昆明、本溪、苏州等处都有砂岩。用砂子的好处是：就地取材，不用粉碎即可使用，原料利用率较高。虽然質量高的石英砂还不够多；但一般制品用的砂子（即 $\text{SiO}_2$ 含量不低于85%， $\text{Fe}_2\text{O}_3$ 含量不高于0.2%，顏色要求不高的还可到0.6%）是不成問題的。

为了使氧化硅原料熔融得較快較好，必需密切控制其湿度和顆粒度。事实証



明，含有水份的氧化硅原料比干的更易熔融。因为水份一方面可以提高其拌料均匀度（但原料水份不能超过 6%，配合料的湿度应在 4% 左右，以免料子结团）；另一方面也能使氧化硅颗粒的反应能力提高。颗粒度方面，苏联和某些资本主义国家已有用到 200—300 筛孔（相当于颗粒直径 0.074~0.045 mm）的粉粒，其熔融速度比目前可提高 1 倍以上，且不堵塞窑炉的蓄热室格子砖。每种原料的颗粒度必需均匀，避免同时使用过大或过小的颗粒。

**氧化硼原料：**在玻璃中引入氧化硼，可以使熔制温度及粘度降低，失透性能和热膨胀系数也降低，又可增加化学稳定性。但硼化合物是玻璃成份中比较昂贵的一部分，且目前大部氧化硼原料还是依靠进口；所以节约用硼，在政治上和经济上都有重大的意义。可用可不用氧化硼的玻璃应尽量不要用硼；甚至耐热和化学稳定性要求较高的玻璃中也可以引入各种适当的氧化物成份，以得到相似的效果。苏联的 29 号无硼仪器玻璃，就是一个很成功的例子。

**碱金属原料：**目前一般採用純碱引入碱金属氧化物，以降低玻璃的形成温度及粘度以便熔融成型。但純碱其他行业也大量需要，也呈现了供应紧张的状况；且純碱价格很高，在产品成本中佔的比重很大。採用其他原料引入碱金属氧化物或利用其他助熔原料来部分或全部代替純碱也是很有意义的。这类的代用原料有芒硝、天然碱、草碱、长石、重晶石、碱性岩石、矿渣、浮石等。特别是芒硝，其熔制性能与純碱区别不大，且分佈面广、价格低，苏联和我国均有丰富的使用经验。青岛晶华厂曾经用芒硝来代替智利硝，效果良好。

上述碱金属原料（如純碱、芒硝、天

然碱）及含硼原料可以在拌料过程中先与氧化硅原料预拌一次，使之与砂石颗粒的表面水发生部分溶解（约 5%），这样可加速熔制过程，并可减少玻璃中的砂粒条纹等缺陷。

**碱土金属原料：**碱土金属氧化物如氧化钙、氧化镁、氧化钡等，如果使用适当，对玻璃的熔化、粘度，成品的物理化学性能都能有所改进。引入这些氧化物仍以使用矿石原料为宜，不但价格可以较低，且熔融速度、玻璃均匀度均较化工原料如石灰、碳酸镁等为佳。

**碎玻璃：**碎玻璃即熟料。使用熟料的意義不仅在于充分利用了工厂内部及社会上的廢料或廢品，而且还可以增加熔制速度和单位熔化面积的出料量，减少玻璃分層的可能性。但在使用时应注意到熟料的分类、大小、清潔等问题。無論本厂或外来的都应分类存放、分类使用，避免成分过大的变动；並要揀出其中附有吹管鉄屑、砂粒等杂物。清洗过程可以在迴轉筒或搖动篩上进行。洗清后完全干燥，然后过篩（尺寸在 3~4 分之間，通过 1.5 目篩适合现时一般使用）。

碎玻璃与粉料的比例最好固定。因为玻璃成分经过再熔化，与新熔成的成份不会一致。如果两个比例常常改变，制成产品的物理化学性能也会变化。如碎料的成分过多或全部用碎料，应根据其实际成分和设计成分的差额补进适当的氧化物。

此外原料的貯存也是值得注意的，应该保证原料化学成份基本上不变，不致混入大量杂质及吸进多量水分；还要检查拌料的方法，配合料的保存和运输，配合料的各种成分均匀一致等方面。作好了这些，对生产物美价廉的玻璃产品就比较有把握了。





# 瓷器今昔

引

玉

## 瓷器的雛型

瓷器，在我国是有着光輝燦爛的历史的；不过，究竟什么时候才开始有瓷器，說法不一。有人說：远在战国时代，就已經知道在陶器上加釉了。釉，是一种硅酸鹽，陶瓷施釉以后，再經過火燒，不仅光滑堅韌，便于洗拭；而且色澤鮮艷，光彩照人。在中国陶瓷史上，最早發明的是青釉，以后才有紅釉和其他各种色釉。古代的瓷器是什么样子，已經不十分清楚，只能从出土的殉葬物中看出些輪廓。据陈万里先生的紀載，抗战前，曾在浙江紹兴發現战国时期的半瓷半陶器。“这种器物的造形，完全是仿照銅器式样燒制的。”以后在杭州宝叔塔后山，又發現东汉时期的瓷器。这种瓷器，已經通体有釉，質地細緻，扣之，声甚清越，作淡綠色。1953年，在紹兴又發現不少三国时代的瓷器，这些东西，施釉較厚，燒制技巧也已經向前迈进一大步。司馬氏統一中国以后，青釉器物有大量的生产。隋唐以来，更是突飞猛进，不仅造型复杂、美丽，而且燒制技术也有高度的發展。

## 唐代的瓷器

唐朝，是中国历史上文化發达、艺术造詣有高度成就的时代，陶瓷方面，也放射出絢麗的光輝。严格地說，唐以前的瓷

器，还不能算是真正的瓷器，只是一种在陶器上加釉的半瓷半陶器而已，真正的瓷器，恐怕是在唐时才开始生产。据傳說，唐代有所謂“越窑”和“邢窑”，都是当时極有名的。“越窑”專造青瓷，“邢窑”專造白瓷。著名的茶經作者陆羽形容这两种瓷說：“‘邢窑’类銀，‘越窑’类玉。”可見它的产品如何精美名貴了。开元天宝遺事說：“內庫有青瓷酒杯，紋如乱絲，其薄如紙，以酒注之，温温然有气相次如沸湯，名‘自煖杯’。”这样的描写，虽然有点近于神話，不过，既然能够作到“其薄如紙”，可見是有極高深的工艺造詣了。

唐代的瓷器，除一般民用窑外，还有專为統治者服务的“御窑”，其成品的精美，更远远地超过一般民用窑以上，前面提到的“邢窑”和“越窑”，應該都是“御窑”。当时，由于瓷業發达，且交通亦逐漸便利，因此除国内自用者外，曾远銷日本、埃及、波斯等处。

因为瓷器能远銷海外，反过来也促使瓷業的發展。当时燒窑的非常多，技术上也日新月异，有名的江西景德鎮，也是瓷業重点之一。唐以前的陶瓷，在釉色方面，大都是青綠色，到了唐朝，才有白、黃、褐等色，圖案花紋也因为受繪画的影响而蔚为奇觀。

## 名窑輩出的宋朝

宋朝，虽然其他方面远不如唐朝，但

陶瓷業却仍向前發展。當時的名窯很多，如“定窯”的白瓷，“建窯”的黑釉，“龍泉窯”的青瓷，“鈞窯”的釉里紅，都是具有特殊風格而且異常名貴的。有人說，宋朝是中國陶瓷業登峯造極的時代，是有一定的理由的。“龍泉窯”最著名的要算“哥窯”，“哥窯”的來歷，傳說是有姓章的兄弟二人，都從事窯業，當時人稱老大主持的窯叫“哥窯”，老二主持的窯叫“弟窯”，都是以產品優美負有盛譽。龍泉縣志上曾說：它的產品“或一瓶一鉢，動輒博數十金。”而“哥窯”更好。“鈞窯”在現在河南禹縣，禹縣在當時稱為鈞州，鈞州志說：“州西南六十里，亂山中有鎮曰神垕，有土焉，可陶為瓷。”這就是鈞窯的遺址。

### 瓷業由盛而衰

到了明朝，陶瓷的重心已經移到景德鎮，當時的景德鎮有所謂“御窯三百”。到了清朝，景德鎮更是“白煙蔽空，紅焰燭夜。”窯業已經到了全盛時期。

清朝的瓷器，復古的傾向相當濃厚，無論釉彩、窯色、花紋、形態，一切都模仿前代的名窯。如雍正時在景德鎮仿制的龍泉釉，幾乎可以亂真。

民國以來，軍閥割據，內戰頻仍，瓷業一蹶不振。國民黨掌握政權以後，更是貪污搜括，恣意橫行。陶瓷業也像其他行業一樣奄奄一息，不僅沒有什麼改進，連“仿制”也越來越不像樣了。

### 解放以來的瓷器

解放後，逐漸着手整理民族文化遺產，陶瓷，當然也不例外。社會主義高潮以後，全國陶瓷工業及手工業已經全部實現公私合營和合作化，不僅產量有所提高，質量也有很大的改進；並且已經考慮

到技術改造，逐步由手工生產方式過渡到機械化大生產。河南的“鈞窯”，也正在着手恢復；峯峯瓷廠的仿宋黑花瓷，在最近萊比錫博覽會預展中，已經獲得一致的好評。1955年及1956年兩次全國陶瓷專業會議，總結了不少先進經驗，無論在原料、彩繪、造型各方面都有新的成就。特別是以噴花、貼花代替人工繪畫，為今後統一規格，擴大生產奠定了基礎；而且瓷器的用途，已從歷史上日用、觀賞、陳設，擴大應用到工業建設上去。如電瓷、衛生瓷的需要增多，最近有些廠還生產瓷暖氣片來代替鋼材。

### 科學方法和工藝造詣

也許有人要說，瓷器生產機械化以後，產量雖然增多了，規格雖然一致了，只怕藝術價值不及以前。這種顧慮，應該說是多餘的。因為提倡機械化生產，並不是完全抹煞祖先的成就，而是經科學的分析、鑑定，將以往僅憑眼看、手摸，歷代相傳的手工藝肯定下來。適當地掌握原料的物理、化學性能和正確的配方；適當地掌握燒成的火度，借以穩定質量，並不是把優良的傳統一脚踢開。去年，科學院冶金陶瓷研究所、景德鎮陶瓷研究所、輕工業部等單位，曾合作試制一批精細的瓷器，這批試制的產品，經科學鑑定：色澤光潤，胎質細致，已經達到“青如天、明如鏡、薄如紙、聲如磬”的理想境界，也就是說“仿古”已達到了“爐火純青”的地步。這批產品的配方和試制過程，都有科學的紀錄，如果要再复制，已經具有充分的把握，可見科學的研究可以總結工藝的成果，從而更進一步的提高。不難預料新中國的瓷器，將在今後的陶瓷史上寫下光輝的一頁。



## 大底膠料橫出片及其自動切斷裝置

上海市大众、华成橡膠厂

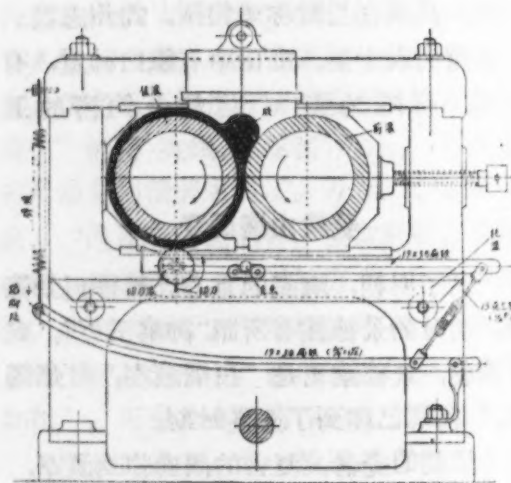
大底压延出片,在过去热煉后均用打卷出型,因此膠料在热煉車上与在压延車上的压延方向不同(相差 $90^\circ$ )。后来为了减少气泡,改用出片出型。于是有两种出型方向:一种,順向出片,膠料在热煉車上与压延車上的压延方向相同;另一种是橫向出片,压延方向相差 $90^\circ$ 。

上海大众橡膠厂在出片出型基础上,研究了順向出片与橫向出片。对硫化后膠料的物理性能起到不同的影响,其結果如下:①橫向出片大底的扯断力較順向出片提高18%以上(註:其他各厂研究結果約只提高5—7%)。②橫向出片硫化膠料的縱方向与橫方向扯断力的比为1:1.0203;而順向出片硫化膠料的縱方向与橫方向扯断力的比为1:1.24,压延效应減低。因此肯定橫出片能提高成品物理性能。

但是在操作上,橫出片不如順出片簡便,从热煉車上出片后,还要多一道划片工序,才能送进压延車,增加了人工,增加了工作面积。

上海华成橡膠厂,在橫出片的基础上,改进了机器设备,在热煉車上增加橫出片滾切刀,減

少了划片工序,減少了劳动强度,其具体装置如下圖。不用时割刀与滾筒隔开,当要使用时,在踏脚处用脚往下踏,由于兩根扁鉄橫桿关系,滾刀面与滾筒上膠料緊密接触,因而随着膠料轉动,即能起切斷作用。



(輕工業部日用化工局整理)

## 电鍍平凹版操作法

重庆市印刷工业公司技术檢驗科整理

### 試制經過

各种印刷品用的印版,分三大类别:就是凸版、凹版与平版。三种版别之中,以平版的耐刷力为最薄弱。但如果我們能够設法將平版版面的綫画部份,在印版平面上稍为凹下一些,在印制運轉过程中,使版面綫画波經与墨輥和橡皮滾筒發生的磨擦,这样就可以大大加强印版的耐刷力。而且由于着墨的綫画部份凹进去,可以吸收較多的墨量,印出的印件就墨层厚实、鮮明光潔,不

發生潰散和模糊的現象。这样的制版方法,我們習慣上叫它为平凹版。由于生产發展的需要,平凹版的制版术,目前已普遍發展起来了。

平凹版的制版方法,又可分为三种:1. 腐蝕平凹版;2. 电鍍平凹版;3. 多層平凹版。第一种腐蝕版在我們国内各大印刷厂,均已普遍採用。第二种电鍍平凹版,除1950年上海中華書局印刷厂曾一度公佈制版方法及試制經過外,其他印刷厂採用較少。至于第三种的多層平凹版,截至目前为止,尚未听說有試制及採用的情况。腐蝕平



凹版和電鍍平凹版相比較，不論在時間、工序、技術以及成本等方面，電鍍平凹版均較腐蝕平凹版為優，而應用範圍及效果亦後者超過前者。

電鍍平凹版是在照相晒制的蛋白版或從落石翻制的鋅皮版上，利用電鍍方式在版面上鍍上一層鋅層而制成的。蛋白版或鋅皮版版面上的錢畫，已經上了油墨隔絕了電緣，電解時不能導電，而版面上不著墨的吸水部分，裸露出鋅皮肌層，電解時能夠導電。當印版放在電鍍槽內，接通電流，就在版面導電部份鍍上一層鋅層，不導電部份就鍍不上。這樣制版的結果，版面錢畫部份就凹下去，吸水部份就高出一層，這種印版就是電鍍平凹版。

我們開始試制的時候，是按照上海中華書局印刷廠所介紹的技術操作方法進行的。電解液的配方主要用的是：硫酸鋅、硫酸鋁、硼酸、糊精或阿拉伯膠等四種原料。經過很多次試鍍，效果不好，鍍出的印版有時版面粗糙，有時版面露出粗條黑紋，甚至滿版發黑，以致不能上機印制。鑒於效果不好，曾停頓了一個時期。直到去年上半年，因平印車間生產力提高，印版供應脫節，才又著手第二次試驗。經過幾度研究，得出過去失敗的原因有三點：1. 電解液內導電力低，電阻太高，鹼性高而酸度低，有機物質如糊精或膠質之類變成海綿狀懸掛在電解液內；2. 鍍前的洗滌處理不完善；3. 電壓與電力的平均負荷沒有適當掌握好。我們首先要解決的是電解液的問題，將配方改換了幾次，經過幾度試驗後，決定主液還是用硫酸鋅；為了加強導電率，減去硼酸改用硫酸鈉；為了使版面鍍層光澤細緻，防止電解液鹼化而容易檢查，仍採用硫酸鋁；防止陽極鈍化及避免電解液混濁，減去了糊精及阿拉伯膠，改用氯化鈉。然後在鍍前處理及電力等方面進行了適當的掌握。試驗的結果，鍍出的版面鍍層，光澤細緻，而且電解液能始終保持澄清狀態。隨即將各種錢畫印版鍍鋅後上車試印，效果顯著。依據我們去年六月份一個月內的統計，印版使用率平均提高二至三倍左右。

電鍍平凹版不僅是印版使用率的提高，而且它印出來的印件，錢畫、色調厚實、鮮明，輪廓清楚，愈印愈清晰，對提高質量能起很大的作用。另外，這種平凹版操作方便，平均一天八小

時二個工人在一個電槽，可以鍍制對開或全張版60塊大版。在設備上更加簡單，除了電動機、發電機、電表等設備外，大概200元左右就可以創辦了。如果沒有發電機，買1打甲電池就可以用半個月。這種操作方法既經濟又簡便、實用，符合多、快、好、省的原則，是值得普遍推廣的。

#### 需要的設備及原料

鍍制電鍍平凹版的設備分為：發電、鍍槽、印版洗滌三部分。

電鍍用的電流是來自直流低壓發電機，電壓自6伏脫至12伏脫，電流自100安培至500安培。一般印刷廠如每天只需鍍五、六十塊對開或全張的印版（不鍍其它鍍件），用9伏脫100安培的直流發電機即可應付。發電機與電動機（馬達）最好用一根軸聯接裝在鐵座上，不要用皮帶來拖動運轉，避免運轉速度時快時慢。電動機的轉速用慢車頭，每分鐘轉960轉。發電機要附裝配電版，在版上裝置電壓表、電流表、保險絲、開刀開關、調節阻力器。低壓直流發電機的特點，是電壓低、電流大。在發電運轉過程中，最要注意的是整流器和紫銅煤精的維護和整潔。

如果廠內沒有發電機設備，亦可用蓄電池或甲種干電池來代替。蓄電池用三至四個併為一組（如用甲種干電池則需要12個併為一組），將導線串聯接好，用電壓電流兩用表，把電壓校正到9個伏脫，電流校正到40安培左右，然後將正負極用導線接到鍍槽銅軌上，即可作為電源來鍍版。用蓄電池或甲種干電池代替發電機，須準備一個電壓電流兩用表，或電壓表、電流表各一個，以便經常測量電壓、電流的升降情況，如發現電壓、電流不夠負荷標準時，應隨時換裝新充電的蓄電池，或補充新的甲種干電池，以維持鍍版需要的標準電壓與電流。

鍍槽的形式分為二種，一種是直掛鍍槽，一種是滾鍍鍍槽。至於規格大小，是按鍍版的開數，對開或全張的面積來確定。直掛鍍槽：是用1寸厚的木板，做成垂直的長方形木桶，它的高度與長度，按鍍版的大小另加12寸即可。例如鍍對開版的鍍槽按印版36寸另加12寸，即高與長度均是48寸。至於鍍槽寬度，不論對開與全張，都以12寸為合格。鍍槽內外，需用生漆二道至三道，接縫處需預先用油灰嵌好再上漆。鍍槽內部再塗

上一層薄層石腊，以防鍍液在接縫處滲出來。

**滾鍍鍍槽：**是在鍍槽內裝上一個圓形木框，裝在鍍槽中央，在鍍槽外橫頭裝一木手搖柄，一半浸在鍍液內，一半懸在鍍液上。電鍍時將印版裝在圓形木框上，下面溶液內懸掛陽極版，電流通時，用木手搖柄搖轉木框運轉，使鍍層均勻地沉積到印版上。滾鍍鍍槽規格，如以鍍對開版為例：長50寸、寬24寸、深24寸，木版的厚度1寸，槽內外油漆和塗脂與直掛鍍槽相同。

直掛鍍槽製造簡單，每天產量多，它的缺點是鍍制時電力分布不均，鍍層下厚上薄。滾鍍鍍槽製造要複雜些，操作手續也比較麻煩，每天產量，比直掛鍍槽要減少到一半左右；它的優點是鍍層均勻細緻。我們現在車間是採取直掛鍍槽鍍版，所以下面操作程序一段是按直掛鍍槽的情況來說明的。

關於印版洗滌部份的設備：主要是洗版木盤，不需另外添置，一般印刷廠內的磨版組洗滌磨版用的木盤即可利用。印版鍍制時水源要充分供應，洗版木盤上要安裝自來水開關一個，如廠內沒有自來水，用過濾或澄清過的河水亦可，泉水及井水不能用。

另外，還要添備一些零星用具，測量鍍液用的比重表（蒲枚表）1支，1,000 c.c. 及 500 c.c. 量杯各1只，洗版用的柔軟羊毛刷三、四只，鍍槽上用來掛陰陽極的黃銅繩兩支（每支60"× $\frac{3}{4}$ "），紫銅鉤10對，連接導體用的銅絲七、八公尺（直徑 $\frac{1}{16}$ 寸），測驗鍍液酸度用的P.H.試紙二、三組（每組自1價到14價共三筒）。

以上是關於設備方面的添置，至於原料方面，如用一個鍍對開印版的鍍槽，需用的原料：硫酸鋅50公斤、硫酸鋁10公斤、硫酸鈉10公斤、氯化鈉5公斤、硫酸1公斤、苛性鈉1公斤、硼酸5公斤、作陽極用的舊鋅皮1方（同鍍版一樣大小，以不能再用的舊鋅皮代替）。這些原料均用普通“工業用”的原料，各地化工原料行均有出售，不要買那化驗用的精制原料。例如硫酸鈉“工業用”的每公斤只有1角8分，而化驗用的就要12元1公斤。購買原料時，請注意區別開來。

#### 電解液的配制

鍍鋅電解液有酸性、氯化性、鹼性三種，電鍍平凹版用的鍍鋅電解液，必需是酸性電解液，其它二種不能應用。因為版面上的錢畫已上過一層油墨，如遇到鹼性或氯化性溶液，錢畫上的油墨即被溶去，印版就要報廢。

鍍鋅用的酸性電解液的主要原料為硫酸鋅，

它有極大的溶解度，但導電率很小，因此必需在溶液中加入其它藥品，加強鍍層的導電率，才能使鍍層光澤稠密細緻。在溶液內加硫酸鈉便可加強導電率；加氯化鈉便可防止陽極鈍化，使陽極經常保持潔淨；加硫酸鋁，可以使鍍層光澤細緻；硫酸鋁有一種好處，就是當電液酸度超過P.H.5價時候，電解液內就沉澱產生雪花片狀的氫氧化鋁，是標明電解液必需加酸的一個信號。為了穩定電解液的酸度不致時升時降，可以酌加一些硼酸。電解液的酸度對鍍層質量有很大的關係，電解液必需經常保持規定的酸度，電解液酸度不夠時，鍍出的版面就不光潔，發暗晦或表現為黑色條紋；如酸度過高時，鍍層著落能力就顯著降低，甚至鍍不上去。每天在鍍制前，就要用P.H.試紙浸在電解液內測驗一次，如發覺酸度不夠時，就要酌加淡硫酸，如酸度過高時就加淡苛性鈉溶液，使電解液酸度達到規定的標準。

測驗酸度的試紙是P.H.比色試紙。這種試紙每組分為三筒，自一至四價、五至十價、九至十四價各分一筒。一至六價為酸性溶液，一價最高，六價最低；七價為酸鹼中和性溶液；八至十四價為鹼性溶液，十四價最高，八價最低。測驗的標準是按每個筒上附粘的色標為準，測驗酸性用一至四價、五至十價二種試紙，酸度愈高則顏色愈紅。測驗鹼性用五至十價、九至十四價二種試紙，鹼性愈高則顏色愈藍。

電鍍平凹版用的酸性電解液，我們曾作過多次試驗，最後確定適用的配方：硫酸鋅100；硫酸鋁15；硫酸鈉15；氯化鈉5。

溶液的配制程序，首先在電槽內盛放三分之二的清水，將上列各種藥品按比例將重量稱準確，混合在一起，用粗眼紗布或白布包好，吊在電槽清水內逐漸溶化；隨時用蒲枚表（比重）測量水溶液的濃度，直至濃度到比重表8度即夠了。如布包內藥品已溶化完，而濃度尚未達到標準，應再按比例加藥品溶化。溶液的濃度以蒲枚比重表8度為準，但上下1度左右也不要緊。

藥品溶化已達標準濃度後，配方工作即完畢。將溶液澄清二、三小時，用篩子濾去漂在溶液面上的浮沫及雜屑。隨即用P.H.試紙測驗溶液酸度，如酸度在3.5價至4價的，即合標準；如超過4價以上，則說明酸度還不夠，應按已溶化的藥品重量酌加1%至5%的硼酸；直至酸度符合標準為止。溶液的濃度在8度左右，酸度在3.5價至4價，電解液的配制工作即完畢，可以開始試鍍了。

#### 操作程序

在電槽上橫安二根黃銅棍，用導線連接在發



电机配电版正負極上，在正極的銅棍上掛一塊對開大小的旧鋅皮浸在電解液內，作為電解陽極版。掛鉤是用紫銅絲彎成(S)形，上面掛在銅棍上，下面鉤在旧鋅皮頭部邊緣的小圓孔內(一般是用兩個掛鉤)；銅鉤注意不要浸在電解液內。作為陽極版的旧鋅皮面上，事先要挖成二寸直徑的圓孔20個左右，這樣做的作用，在於使它在通電時容易電解。陽極版安裝好後，就可開始電鍍。上好墨的各種印版，不論是直接晒的照相版或者是落石轉印的翻版，都首先要進行鍍前洗滌處理，將印版放在洗版木盤內用清水沖洗，拿軟羊毛刷在版面空白部份輕輕洗刷，留存在版面上的阿拉伯樹膠及其它雜質一定要洗干淨，如發現版面上有手污跡或野墨跡，則用稀磷酸溶液將它刮去。洗滌時嚴禁手指接觸版面，以防油脂染到版上，鍍層即會現出明顯的指紋痕跡。

印版經過洗滌後，就用(S)形紫銅掛鉤套在印版二角的小圓孔內，直接掛在電槽上的負極銅棍上，開動電開關進行電鍍。這時溶液內的鋅離子，經電解作用陸續聚積到陰極版面空白部份鍍成一層鋅層，同時並不斷地從陽極版上補充鋅離子，這樣循環不息，溶液的濃度始終不變。

印版掛在電解液內，地位要居中，下面至少要離電槽底5寸距離，上面至少要浸在溶液水平面下5寸，與陽極版的距離應保持4—5寸。

印版鍍層的厚薄，是按時間長短、電力大小為比例的。另一方面，還要依據版面綫畫的粗細來決定鍍層的厚薄。綫畫細的印版，鍍層不能太厚，綫畫粗的印版，鍍層可以厚些。鍍層的厚度，一般自3公忽到10公忽(每公忽為1,000公忽)，這樣的厚度，在印版綫畫的凹入部份是很微細，而且不是肉眼所能觀察出來的。

我們現在鍍層厚薄的分類，是照下列情況來決定的。

版紋類別	電鍍時間	電 流	電 壓	備 註
粗 版 紋	10分鐘	40安倍	2 伏脫	對開印版
中等版紋	6分鐘	40安倍	2 伏脫	對開印版
細 版 紋	4分鐘	40安倍	2 伏脫	對開印版

印版經過規定時間電鍍完畢後，即關閉電流，在鍍槽內取出印版，放在洗版木盤內經流水沖洗，塗上樹膠液，再進行上墨工作，就可以上機付印了。

#### 操作及使用时应注意事项

鍍版操作有時會發生毛病，主要是鍍前洗滌

處理和電解液的校正工作沒有做好所致。電解液配置不當或發生變化，經常會影響印版鍍層的質量，會使鍍層發現暗晦色或黑色的條紋，版面粗糙，鍍層松疏。印版鍍前洗滌處理，本來是一件簡單沖洗工作，可是操作如不細心，就會影響鍍層的質量。印版在洗滌前，首先要注意背面的干淨，預先將背面粘上的墨跡膠液，用汽油及水洗干淨；洗滌時注意不要擦傷正面綫畫。在木盤內洗正面印版時，一定要用流水將版面的樹膠液沖洗潔淨，操作時切忌將手指觸及版面。如果這二項操作沒有做好，鍍層就會顯出指紋印痕及膠液污跡。

陰陽極的掛鉤、銅棍，應經常用砂皮打磨，使它光亮整潔，正負極導綫接頭處，要隨時檢查有沒有鬆動，使電流通過時可以暢通達到版面。

每天在工作前，電解液要進行測量濃度、酸度各一次，如發現濃度過淡或過濃，酌量增加藥品及加些清水，使符合標準後再鍍。酸度是最要緊的，每天測量時酸度不夠就加含酸10%的稀硫酸液，過高就加含鹼10%的淡苛性鈉液，每次增加時不要太多，以5c.c.一次為適宜，如測量不合標準時，再加第二次。

在鍍制時，鍍層暗晦或起黑色條紋，是酸度不夠的關係。版面粗糙或者鍍層起顆粒現象，是酸度太高，電流密度太大，以及陰、陽極的距離過近所發生的，如鍍層有此現象時，鍍液亦可能會發生混濁，應該即時調整電流與陰、陽極的距離，同時降低酸度。有時鍍液內或陽極上發現雪花形白色小片，這是因為鍍液酸度不夠而產生氫氧化鋁所致。在酸度正常的情况下，如果還是光澤不好，鍍層松疏，應即再加一些硫酸鈉與硫酸鋁到溶液里面去；加的数量可由原來的15%到20%左右。

在鍍制時，陽極版要保持潔淨，最好能夠在鍍制二小時後即取出洗滌一次，因為陽極鋅皮在電解時，含在鋅皮內的其它金屬雜質都沉澱在陽極版面上，如果不洗去會影響鍍層質量，電槽不鍍的時候，應該即將陽極版取出抹干晾起，不要浸在電解液內，避免陽極鈍化而發生電阻。

電鍍平凹版在使用時，因為鍍層過厚或版面粗糙，會使橡皮滾筒上粘不到綫畫印紋，或者是滿版發花。解決的辦法是：將滾筒壓力稍加重一些，同時水斗內的磷酸液加濃，上列情況可能克服一些。但遇到鍍層過厚過粗的印版，只能報廢再做。所以在鍍制操作上應特別要細心，質量不好的鍍層會使整塊印版報廢。



## 牛骨牙刷柄子可以縮短些

牛骨是牙刷柄的原料,目前牛骨的供应紧张,从宁波市来看,不是产牛地区;虽有部分牛骨供应,也仅仅是一些病牛。过去絕大部份依賴外省供应。去年来外省也因牛骨缺乏,不供应外地。

一副牛骨(六根)通常可以解剖坯子32—34枝,最好的骨料可用来制牙刷柄子26—27枝,差的只有50%左右。一般的骨料原来长度在19—24公分,除去去头削尾外,还有12.5—17公分左右。而牙刷柄的长度规定要16.5公分到13公分。不合长度的坯子就当下脚废料出售,这就白白的浪费了很多原料。

牙刷的功效,主要是保护口腔卫生,一般的是考究毛的硬软,柄子仅仅起了配合作用。如一枝有17公分长的牙刷,头上穿毛部份佔4—5公分,还有12—13公分的柄子是握手的地方,一般

的说握手的地方,只要8—9公分就够。因此我觉得牙刷的柄子是可以适当的缩短。

缩短柄子后,能够利用原来不合长度的骨料,又能降低成本,又不影响产品质量,也不影响消费者的使用。

我厂在去年第四季度,开始将一部分牛骨柄子缩短0.25—0.3公分。这样的改革后,三个多月来,利用了过去当作废品的不合长度的坯子,生产出一万多枝牙刷,节约了牛骨2,000多斤,节省国家资金在1,200多元。不但扭转了1—8月份的长期亏损,同时供应市场后,消费者也没有意见。

因此我建议,值此增产节约声中,全国牙刷工厂能推广这个措施,大大节省牛骨的耗用。

張克勤

## 根据可能与需要編制新产品試制計劃

1956年江苏省地方輕工業,試制出的新产品达130余种,但投入生产的仅30余种。这主要是新产品試制工作沒有与需要相結合起来,或虽有需要,但因价值昂贵,不能做到物美价廉。如試制的玻璃壳热水瓶,虽然式样是美观大方,但因价格高,銷售困难,無法投入生产。其次是没有考虑到原材料供应的可能,虽市場需要,生产又有可能,而不能投入生产。或者是受设备的影响。一句话,計劃不週密。因此我认为今后在編制新产品試制計劃时,应注意几点:

1. 在新产品試制計劃編制以前,要进行对需要情况的摸底工作。那些地区,需要那些产品,需要量多大。可与商業部門取得联系,多做一

訪問工作。

2. 考虑原材料有没有可能,原材料从那里来,能供应多少,供应正常不正常,那些规格能够供应多少?如果不能供应,采用那些材料来代替。

3. 企业的技术力量怎样?设备、劳动組織有无問題等等。因此在新产品試制以前,或者在新产品投入生产以前,都需要經過詳細的調查研究。以后再决定能不能試制,什么时候生产,生产量多大?价值高低?否则也只能試制,而不能投入生产,反而造成計劃工作上的被动。

陈恒新





### 解决原材料供应不足，造纸工业 广泛利用代替品

1957年造纸工业面临着一个供、产、销严重脱节的局面，增产纸、缺少浆，增产浆、缺少原料，但不少的造纸厂主动地、积极地想办法，既增产，又节约。

上海造纸工业，今年1月份库存原料仅够全市纸厂半个月需要。各纸厂都想办法开源节流，先后到外地搜集废纸、破布，并根据原料供应和市场需求，改变了30多种纸张的品种和配比。神州纸厂利用甘蔗渣代替部份竹浆制造柏油原纸；天章纸厂原缺少100多吨破布，经改变配比，多用草浆造纸，11月份增产纸20多吨；中和纸厂在不影响质量下，降低用浆，每吨纸比计划少用60公斤，增产纸20吨。

唐山造纸厂今年需242百多吨草浆，国家只能供应40%，该厂动员职工多方面研究，并组织技术人员和老技术工人成立代用品试验小组，从去年12月至今年1月先后用旱稻草、棉花秸代替草浆试造雪连纸成功，质量合乎要求，每吨成本比草浆低5元。

天津第二人造纸厂试用茅草、桑树皮制造打字纸、胶版纸成功。第三人造纸厂用100%的稻草生产雪连纸，每吨成本比草浆低11%，纸张拉力超过国家标准30%，外观洁白合乎要求。

### 节约用纸，一些产品简化包装

上海日用化学工业公司召开一次节约用纸会议，经研究取消雪花膏外面的包装纸盒，把半打装的香粉盒改为一打装，可节约纸版230吨，计人民币11万元。

上海热水瓶工厂生产的五磅铁壳热水瓶，过去每只装在一个纸盒里，现用一张黄板纸裱成三个“S”形装下六个热水瓶，可节约黄板纸三分之一。

天津搪瓷总厂在包装纸供应缺乏的情况下，

实行了隔一个包一个的办法。

天津市的“鸵鸟”和“爱字”墨水取消了包装，每月能节省纸100令，节省费用8万元。

### 搪瓷厂利用废粉

上海益丰、久新、中华等十家搪瓷厂，去年一年，利用了“废粉”46万斤左右。这些粉，可生产90万只面盆（34公分规格），360万只口杯（9公分规格），为国家节约了大量的面粉。

“废粉”，是搪瓷车间与喷花车间洒在地上和喷在墙上的各色下脚污粉。过去一向被当作不能利用的废料。如顺风搪瓷厂，三、四年来堆积的废粉就有6万斤，在去年除四害运动中，这批废粉，差一点被当作垃圾。该厂初步算了一下，根据去年半年多的时间，利用掉的3万2千斤的废粉，就可变成110两黄金。

去年，特别从三季度开始，面粉原料供应很紧张，各厂都想办法，动脑筋来利用这批搁置几年来的废粉，并相互学习，交流利用废粉的经验。如中华搪瓷厂，在开始利用废粉的时候，发现面盆有砂眼的毛病，就到久新搪瓷厂去学习，经过改进，现在已基本上克服了各种毛病，保证了质量。

最近益丰、中华、新生大部份厂，都已订出了1957年利用废粉的计划，当作节约面粉的主要项目。（吴观煌）

### 玻璃厂节约块煤

一般玻璃厂烧制的煤渣中炼出来的“二煤”，大部分以非常便宜的价格卖给茶店、麵馆生爐子用。可是根据化学分析，通常在大统块煤的“二煤”中，还含有35%左右的可燃物。按照地方国营浙江玻璃厂的经验，一般的圆形坩埚用二煤与块煤混合作燃料，可以显著地节约块煤的耗用量。根据使用结果，二煤掺用的比例平时可达13%，假日生小火保养时期甚至可达40%。从掺用二煤前后的耗煤量来看，二煤使用的效果，与块煤比较差别不大，对熔炉温度并无影响，烧火操作亦不需变更。过去许多玻璃厂的司爐工用惯了优质块煤，有的厂甚至连块煤中带来部分的煤屑也要用筛筛除，旧的习惯势力比较严重，因此在推广这个经验的同时还需解决些司爐工的思想问题。

（胡嘉一）

### 一个人人节约的工厂

沈阳市同进硬铝厂的节约工作，已经形成群众性的活动，四个月以来，为国家节约不少重要物资。修理组的三名职工从废飞机上拆下各种不同规格的精密滚珠2千多个，价值4千余元。铝壳装配组与锯勾组全体职工将锯下来的铝末接住，不讓掉在地上，一个季度节约铝1,350公斤。更夫利用看门的空隙时间从废黑铁堆内检出合金钢160公斤，铝71公斤。伙夫利用二煤爐灶，半年时间节约煤1万多斤。通爐组从焦炭堆检出了不小的铁豆和铁皮。供销组和化沫组从原料上取下了不锈钢185公斤。同时提高铝的利用率，节约铝约7吨；减少煤耗，节约煤约34吨。在生产也有改进，二車間另件组，过去三个人一付模改为三个人兩付模，增加产量34%。全厂质量好的产品由92%提高到97.8%。（田宝昌）

### 为什么犹豫不前？

尽管增产节约运动已在蓬勃地开展，一些单位已取得了重大的成就；但还有些领导部门和企業犹豫不前，或者是把增产节约和提高质量对立起来。如北京市某些企业领导仍然把主要力量停留在摸底算账阶段，群众还没有发动起来。有些人对今年的节约运动还存在着“一阵风”的想法。印刷三厂由于领导上抓得不紧，节约运动还没有很好地开展。天津市某些行业由于各机关企业削减开支，订货减少或解除订货合同，致发生生产任务减少等现象，其中较严重的有傢具業。天津市第三造纸厂领导思想片面，1月份为了解决供漿問題，曾一度縮短洗漿時間，結果因洗漿不淨，造成3百多令紙有砂眼、黄点。个别造纸厂为了降低紙漿消耗，抱着“少用漿，不吃亏”的思想，过多地減薄紙的重量，造成大批二等品。（計劃司）

## 造纸原料—嫩竹片制造法

福建省工业厅办公室

嫩竹片分脱青竹片和干竹片两种。脱青竹片经过砍、劈、浸、洗、晒、捆等操作；干竹片则只经过砍、劈、晒、捆操作。制造时，首先根据竹子的生长季节决定砍伐时间，一般在新生竹子已经开枝、尚未开叶或即将开叶之时，如毛竹大约在旧历五月中“芒种”时候。把这些砍下的嫩竹除掉笋壳、尾梢、桠枝，砍成四尺长的竹筒，再劈成在四尺长一寸宽以内的竹片，按照纖維青嫩程度不同，分别头、中、尾三段堆放；用篾条捆紮放到水塘、淹竹絲池或溝溪浸泡（干竹片直接曝曬，不必经过浸泡）。池底放着木条和竹棒，头段竹片放在底层，中段放中层，尾段放在最上层；或者按段分池浸泡；均压上石块，使清水淹过竹面。竹片浸水时间，毛竹在一个月到两个月左右；苦竹、水竹稍短

些。一般青皮脱掉时，塘水先变绿后变黑，並有一股恶臭；如用手触摸竹片，青皮马上滑脱，並現淡黄色，同时也容易折断。这时就可以取出竹捆打散，在原池内放掉黑水引入清水清洗，洗刷竹片上面的青苔、渣滓和泥土，直到干淨为止。最后就是晒竹片，把洗净的竹片靠在搭起的馬叉架的橫竿上曝曬，或在地上放兩根竹竿，垫得愈高愈好，把竹片皮朝上黃向下放在上面曝曬。竹片过夜受露或晒时遇雨淋湿，不要收入屋里，仍讓其繼續再晒，到竹片干脆至一折即断时（含水份不超过14%）收起，按头、中、尾段打捆，一捆五十斤重。有黑斑的竹片另行打捆。就可运往紙厂按質收購作为造纸原料。





## (点滴)

### 撇鈕制簧捲边联合 机制造成功

我国的撇鈕生产，历来都採用德式冲床落料及手板車卷边嵌簧。1950年上海虽然已經用自动机械来完成底片的卷边工序，但面片的嵌簧卷边工段仍沿用手板車操作。

上海华成五金厂技工經過研究已經試制成功撇鈕制簧卷边联合机，这项联合机的生产能力比手板車高4倍以上，以目前上海撇鈕銷售量計算，每年可降低成本达22万元以上。

(郑銘良)

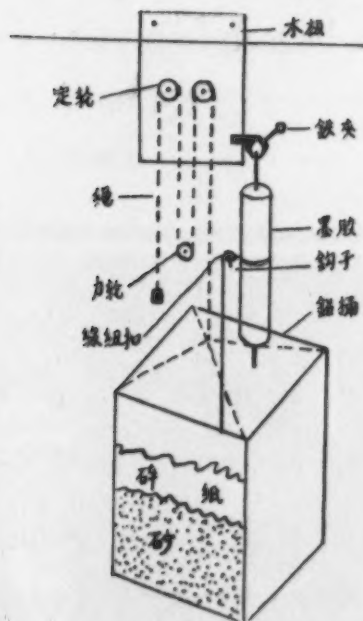
### 自动开膠器

印刷厂元盤机上所用的墨膠是用定型元筒澆鑄而成的，膠冷却后，必須开膠。以往，我厂用人工开膠，既費力又費时，特別到了冬天，开起膠来更感困难。在这次增产节约运动中，試制成“自动开膠器”后，就解决了这个问题。

“自动开膠器”的装置和操作方法是这样：

在高处釘厚木一塊（參照圖樣）上面裝鉄夾一只和定活輪二只，用鋁皮桶一只，內裝沙泥，上面鋪些碎紙，用繩与活輪連串，同時在膠筒上縛上線鈕扣。使用时，先將膠芯的一端在鉄夾上扣住，然後將鋁桶車上，把桶上的鈎子扣在膠筒紐口上，利用鋁桶的重量逐步把膠筒抽出來。

(朱萃德)



### 可以用葯水燙頭髮

上海日用化学工業公司最近在广生行化学厂試制一种燙髮葯水，用这种燙髮葯水，只須將頭髮用溫水洗淨，趁熱擦上，就會發生卷曲和波浪紋，几乎与电燙的一样。經過几次配方，已經試制成功，即將投入生产。預料这种新产品問世以后，一定会受到青年妇女的欢迎。（弓矢）

### 泡制原皮的新方法

泡制原皮一般都用硝、鹽、黃米面等，其中尤以黃米面消耗甚多。錦州皮毛厂去年一年內就使用黃米270吨。按每月35斤定量計算，可供1,285人全年食用；如果把全国消耗量加在一起，数字就更惊人了。改变这种古老的配方，实在是刻不容緩的事。

河北省束鹿县生产合作社已經使用硝、矾、碱、滑石粉等泡制原皮，不再使用粮食了。用这种方法泡制的皮張質量很好，不怕70°C沸水燙，不怕小雨水浸潤，不返潮、不出硝，毛根結实，色澤漂亮；而且还可以延長皮張使用期限。但面板發硬，伸張率低于面板皮，剝皮时劳动强度大些，操作方法要有适当的改变，还需要各地制皮單位研究改进。

(張叔灵)

### 用苞米粉与观音土制漿糊

一般印刷厂調制漿糊多用面粉，不但浪費粮食，而且也不經濟。武汉市江汉印刷厂和宜昌市長江印刷厂曾試用苞米粉加观音土制漿糊，效果很好。这种漿糊的配制方法是这样的：

細苞米粉 1市斤

观音土（白粘土，土內不宜有砂）1市斤

明矾一兩（如果存放不久，可以不用）

水 4.5—6市斤

先把苞米粉用60°—70°C的水3~4斤調勻，再用同样溫度的水2~3斤將观音土泡透，摻入苞米粉內，充份攪勻，再加火煮。溫度最好控制在85°~95°C之間，不宜过高，繼續攪拌，至完全膠化为止。

这种漿糊，適合于裱糊紙板及青藍布面。

(張繼陵)

# 中国轻工业

一九五七年

## 第5期

(半月刊)

每月十三日及二十八日出版

(总第一百零九期)

一九五七年三月十三日出版

本期印数: 6610

社 論	面向生产, 密切协作, 积极开展科学研究工作	(2)
	上海市縫紉机工業改組改造规划(草案)	上海市縫紉机工業公司 (3)
	对膠料配方設計中几个問題的看法	李長源 (11)
	帮助落后企業改进質量的一例	楊 程 (18)
	組織厂际互助合作活动的几种形式	姚傳詩 史美星 (19)
	根据群众意見, 不断改进产品質量	林吉庆 (22)
	陶瓷厂怎样节约燃料	沈陽肇新陶瓷厂 (23)
	造纸原料——撒竹片制浆法	福建省工業厅办公室 (34)
	杂谈: 談談玻璃工業合理使用原料問題	梁勵琿 (24)
	瓷器今昔	引 玉 (26)
先 进 技 驗	大底膠料橫出片及其自动切断裝置	上海市大众、华成橡膠厂 (28)
	电鍍平凹版操作法	重庆市印刷工業公司技术檢驗科整理 (28)
批 評 与 建 議	牛骨牙刷柄子可以縮短些	張克勤 (32)
	根据可能与需要編制新产品試制計劃	陈恒新 (32)
	輕工業动态: (六則)	(33)
	点滴	(35)

編輯者: 中华人民共和国輕工業部  
(北京东四六条 30 号)

出版者: 輕 工 業 出 版 社  
(北京东四六条 30 号)

印刷者: 北 京 市 印 刷 二 厂

总發行处: 邮 电 部 北 京 邮 局

訂 購 处: 全 国 各 地 邮 局

代訂代售处: 全 国 各 地 新 华 書 店

定价每册二角





